TRABAJO DIPLOMA PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA

Actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de la comunicación educativa

Autor: Tomás Israel Ríos Cumba

Tutora: M. Sc Teresa Martínez Blanco

Santiago de Cuba

2022

Pensamiento

´´Si has de comunicarte solo hazlo bien y definido, sabiendo que tienes un receptor capaz de poderte entender. No es lo mucho que hables sino lo bien que te expreses.´´

Dedicatoria

- A mi familia por su apoyo y siempre han estado a mi lado.

- A mi futura esposa por ayudarme y darme confianza.

Agradecimientos

- ✓ Al Señor que por su gracia me hizo llegar hasta aquí.
- ✓ A mi tutora Teresa que atentamente me ayudó y me guió en cada paso de esta investigación.
- ✓ A mi mamá y papá que me alentaron a estudiar y a esforzarme durante estos años.
- ✓ A mí querida novia por acompañarme y ayudarme siempre.
- ✓ A Migue, Yordanis, mi hermana y mi suegros que siempre se preocuparon.
- ✓ A mis profesores de cursos anteriores, a mis compañeros del aula y a todos los que de una forma u otra contribuyeron a la culminación de mis estudios.

Índice

Resumen	
Introducción	**1**
Capítulo1 Fundamentos teóricos acerca del proceso de la comunicación educativa y su inserción en los profesores de Educación Física	**9**
La comunicación educativa y sus fundamentos teóricos básicos	**9**
La comunicación educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física	**15**
Capítulo 2	**20**
Muestra y Metodología	**20**
Caracterización actual y análisis de los resultados	**21**
Actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de la comunicación educativa en los estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya	**26**
Valoración de las actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de una comunicación educativa en los estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya	**35**
Conclusiones	**38**
Recomendaciones	**39**
Bibliografía	
Anexos	

Resumen

El profesor de Educación Física debe estar respaldado por el conocimiento de la comunicación educativa como un proceso esencial que mediatiza toda la actividad humana. Como parte de la formación de este profesional, se realizan eminentes esfuerzos por mejorar las relaciones comunicativas entre los profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la actividad física, siendo este elemento significativo en el que aún existen deficiencias. En este sentido el presente trabajo aborda un tema de actualidad donde se ofrece actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de una comunicación educativa, propiciando la reflexión y el debate de los participantes mediante el intercambio de experiencias acerca de problemas profesionales, permitiéndole a los profesores una mejor comunicación, fluidez y precisión al impartir sus actividades. En la misma se utilizaron varios métodos de investigación científica como el análisis -síntesis, la observación, se empleó además la técnica de entrevista y como método matemático el cálculo porcentual para fundamentar y diagnosticar el estado actual del problema. Arrojando como resultado la aplicabilidad, actualidad y nivel científico de la propuesta de solución al problema planteado.

Summary

The Physical Education teacher must be supported by the knowledge of educational communication as an essential process that mediates all human activity. As part of the training of this professional, eminent efforts are made to improve the communicative relationships between teachers and students in the teaching-learning process of physical activity, this being a significant element in which there are still deficiencies. In this sense, the present work addresses a topical issue where educational activities are offered for the preparation of Physical Education teachers in the development of an educational communication, promoting reflection and debate among the participants through the exchange of experiences about problems. professionals, allowing teachers better communication, fluency and precision when teaching their activities. In it, several scientific research methods were used, such as analysis-synthesis, observation, the interview technique was also used and the percentage calculation as a mathematical method to support and diagnose the current state of the problem. Throwing as a result the applicability, timeliness and scientific level of the proposed solution to the problem posed.

INTRODUCCIÓN

Las condiciones histórico-concretas en que vive el mundo contemporáneo, marcado por complejos procesos de cambios, transformaciones o reajustes sociales, sobre todo en el plano económico y político, demanda reformas en las políticas educativas y reajustes de valores sociales importantes en los que se sustentan esas políticas.

En la actualidad ha tomado fuerza la idea de que, para una adecuada inserción y protagonismo del hombre en la vida moderna, este tiene que apropiarse de un conjunto de saberes que reflejan las exigencias de las actuales condiciones sociales.

Es en la escuela donde se deben crear las condiciones para garantizar la efectividad de las transformaciones que se necesita desarrollar en todos los niveles de enseñanza, con el fin de llevar adelante este empeño social.

Se trata de un aprendizaje que promueve el desarrollo integral del hombre, que posibilitará su participación responsable y creadora de la vida social y su crecimiento humano, comprometido con su bienestar y el de los demás.

Aprender a convivir constituye uno de esos aprendizajes básicos, lo que supone el desarrollo de habilidades comunicativas y de interacción social, del trabajo en grupos, y el desarrollo de la comprensión, la tolerancia, la solidaridad y del respeto al otro. De lo anterior se infiere la pertinencia del estudio de la comunicación educativa y su papel en el desarrollo humano.

La Cultura Física, como parte de la cultura nacional, del sistema educacional y las condiciones de vida y trabajo de nuestro pueblo, contribuye de forma determinante en el desarrollo y la formación multilateral y armónica de la personalidad del individuo desde sus primeros años de vida hasta la adultez, propósito esencial de la educación en nuestra sociedad.

En este contexto reclama un lugar especial la Educación Física, eslabón fundamental de la Cultura Física, que tiene como finalidad contribuir al perfeccionamiento de nuestros niños, adolescentes y jóvenes, a través de las actividades físicas, deportivas y recreativas, coadyuvando a la formación y

educación de un joven capaz de conducirse activa y conscientemente al servicio de la sociedad socialista; un joven saludable, con un desarrollo integral de sus capacidades físicas y habilidades motrices, con conocimientos de sus recursos físicos funcionales y valores morales, que le permitan enfrentar con éxito las tareas que de él demanda la sociedad.

Si tenemos en cuenta lo antes planteado, este profesional debe intentar conseguir entre sus funciones como pedagogo, el ser un buen comunicador, la mayor parte de su trabajo se realiza por contacto directo a través de este medio de influencia, tratando de transmitirle y compartir constantemente con los estudiantes qué es lo que espera de ellos.

De la capacidad que tenga para comunicarse, va a depender el clima psicológico y las relaciones interpersonales entre él y el grupo, por eso es imprescindible desarrollar en sus clases una comunicación educativa donde sean capaces de expresar lo que piensen, sientan y deseen de modo claro y directo, sin afectar o dañar a los demás, donde las críticas y las instrucciones que se manejen deban estar precedidas de comprensión.

La comunicación es un proceso esencial en la actividad humana, la misma se basa en la calidad de los sistemas interactivos en que cada sujeto se implica, adquiere gran significación en la atmósfera psicológica de todo grupo humano, a través de ella son satisfechas necesidades espirituales de los grupos y cada uno de los miembros de la sociedad en general, en el proceso de su funcionamiento y praxis.

La categoría comunicación ha sido abordada por diferentes ciencias. En el campo de la pedagogía adquiere una connotación especial, si atendemos que esta tiene como centro la formación de la personalidad a través del proceso de enseñanza– aprendizaje que transcurre en las instituciones docentes.

Esta categoría no debe dejarse a la espontaneidad, sino regida por leyes y principios, encaminados a lograr su perfeccionamiento como vía para propiciar la asimilación de los conocimientos impartidos, el establecimiento de relaciones interpersonales, la creación de un clima psicológico factible para el desarrollo de conductas positivas para su posterior transmisión a los demás

miembros de la sociedad. Es a este tipo de comunicación a la que llamamos comunicación educativa.

Sobre la base de estas necesidades y con el propósito de enriquecer los presupuestos teóricos de la presente investigación, se consultaron en la bibliografía especializada los estudios de profesionales competentes y de gran prestigio relacionados con la comunicación educativa, entre ellos se reconocen a: Lomo (1989), KaliK (1990), Álvarez (1994), González (1995), Fernández (2000), Soto (2000), Ojalvo (2002), Ortiz (2005), Almirall y Zaldívar (2018), Landivar (2019) y Cabrera (2022). Estos autores han dirigido sus análisis al perfeccionamiento de las relaciones de comunicación entre alumnos y profesores, a partir de profundizar en razones diversas que dinamizan esta problemática.

En las investigaciones científicas encaminadas a la solución de los problemas de comunicación, varios autores cubanos expresan la necesidad de fortalecer la comunicación educativa en el proceso de enseñanza para mejorar la calidad de la formación del estudiante.

Entre ellos son apreciados los siguientes:

• “La comunicación educativa en la labor pedagógica del entrenador de juegos deportivos’’ de Sivila (2004).

• “El desarrollo de habilidades comunicativas durante la corrección de errores técnicos en las carreras planas del atletismo’’ de Guerra (2017).

• “Estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa del profesional de la cultura física’’ de Bosque (2018).

Los resultados más significativos de estas investigaciones coinciden en destacar mayormente:

• Programas de intervención de entrenamiento socio psicológico para el desarrollo de habilidades comunicativas en la corrección de errores técnicos en las carreras planas del área de velocidad.

• Modelo teórico para el desarrollo de la comunicación educativa

• Programa de entrenamiento pedagógico grupal de la comunicación educativa

• Estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en los profesionales de la Cultura Física.

No obstante, aún se reconoce la existencia de insuficiencias, por lo cual no podemos considerar como acabada las investigaciones encaminadas a mejorar la comunicación educativa como condición indispensable para elevar el éxito del proceso de aprendizaje y educación en el área de la Educación Física.

En trabajos investigativos realizados se han constatado limitaciones en el proceso comunicativo llevado en el profesor de Educación Física al no tener en cuenta aspectos lingüísticos, psicológicos y pedagógicos indispensables para lograr la efectividad de su labor formativa , situación esta que va en detrimento de la calidad del proceso y de la formación de la personalidad de los estudiantes; lo anterior indica la necesidad de plantear estrategias encaminadas a la preparación de los profesores en aras de lograr la calidad requerida en el proceso comunicativo que transcurre en el escenario pedagógico.

Esta investigación responde al proyecto científico:" Orientación Educativa acerca de la diversidad sexual en las instituciones educativas deportivas en Santiago de Cuba, dirigido por la Dr C. Alina Bestard Revilla (2022), atendiendo a la línea Orientación educativa en el profesional de la Cultura Física.

En observaciones realizadas por el autor de esta investigación, durante su práctica laboral investigativa a los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya, sobre aspectos referidos a la calidad de la comunicación educativa y la puesta en práctica de vías, procedimientos y estrategias para su perfeccionamiento, evidencian la presencia de dificultades en los que se ven inmersos en sus relaciones de intercambio comunicativo, representando una realidad que los limita para enfrentar una comunicación sostenida, estas se concentran en:

- Dificultades para buscar soluciones alternativas para resolver problemas comunicativos o suplir carencias expresivas en situaciones de la vida real.
- Limitaciones para el desarrollo de una comunicación dialógica, que fortalezca las relaciones interpersonales en todas sus formas de interacción, con prevalencia de relaciones frontales, carentes de los contenidos psicológicos.

- Insuficiente dominio de los conocimientos teóricos y prácticos para el desarrollo de la comunicación.
- En las clases de Educación Física no se aprovechan los espacios que tienen para debatir, analizar y reflexionar, sobre temas educativos relacionados con la comunicación.

Ello trae consigo en las clases de Educación Física expresiones de indisciplina, desinterés, escasez de diálogo, desorden, autoritarismo, entre otras.

Estas insuficiencias conllevaron a la determinación del siguiente **problema científico**: ¿cómo mejorar el desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya?

Este análisis permite precisar como **objeto de estudio** de la presente investigación, el proceso de comunicación educativa en los profesores de Educación Física.

Para darle respuesta al problema nos planteamos como **objetivo:** elaborar actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de la comunicación educativa que contribuya al desarrollo integral de estos estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.

Por tanto**; el campo de acción** lo constituye: la preparación de los profesores de Educación Física en la comunicación educativa para el perfeccionamiento de su labor pedagógica.

Para una mayor precisión y comprensión del problema, se determinaron las siguientes **preguntas científicas:**

1.- ¿Qué fundamentos teóricos sustentan el desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya?

2- ¿Cuál es el estado actual que presenta los profesores de Educación Física de la escuela primaria Félix Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya en el desarrollo de la comunicación educativa?

3- ¿Qué actividades contribuyen al desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya?

4- ¿Cómo valorar las actividades para el desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya?

En correspondencia con el objetivo y las preguntas científicas declaradas se definieron las siguientes **tareas científicas**:

1- Fundamentación del marco teórico conceptual que sustenta el desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.
2- Diagnóstico del estado actual sobre la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativa de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya
3- Elaboración de actividades para el desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.
4- Valoración de las actividades para el desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.

Esto incentiva la realización de este trabajo y conlleva a determinar sobre bases científicas concretamente las necesidades existentes de los profesores de Educación Física prepararse en el área de la comunicación educativa.

Durante la investigación se emplearon **métodos y técnicas de investigación** entre ellos los siguientes:

Nivel teórico.

- **Análisis y síntesis:** su aplicación permitió el procesamiento de las fuentes teóricas y los contenidos básicos para profundizar en el estudio de la comunicación educativa, así como la interpretación de los resultados del diagnóstico del estado actual en la preparación de los profesores de Educación Física para el establecimiento de adecuadas relaciones de comunicación.

- **Inductivo- deductivo:** a través de su uso fue posible reflexionar en torno a los conceptos fundamentales relacionados con el tema, dados por los diferentes autores, estableciendo la relación entre lo particular y lo general en su análisis.

Nivel empírico.

- **Análisis de documentos:** para valorar las potencialidades que brindan los programas de las asignaturas, planes de trabajo metodológico, plan de superación y estrategia educativa de la escuela en función de realizar un mejor trabajo en cuanto al desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física.
- **Observación:** esta posibilitó obtener en la realidad objetiva el conocimiento de causa en las múltiples actividades del proceso docente educativo, tales como: preparaciones metodológicas de la asignatura y clases para conocer las vías que se utilizan en función de desarrollar acciones favorables al desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física.
- **Entrevista:** a los profesores para conocer los criterios que tienen acerca del trabajo que se realiza en función de desarrollar la comunicación educativa en los profesores de Educación Física.
- **Criterio de especialistas:** para una valoración preliminar de las actividades educativas para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativa.
- **Técnica estadística:**

El cálculo porcentual: para la interpretación y valoración de los resultados obtenidos.

Definición de términos:

Comunicación Educativa: Landivar (2019) expresa que…" la comunicación educativa como el área del conocimiento teórico-instrumental cuyo objeto de estudio son los procesos de interacción propios de toda relación humana, en donde se trasmiten y recrean significados". (p.5)

Actividades educativas: Un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permita la transformación de los modos de actuación de los sujetos participantes en el problema a solucionar (entiéndase, familia, profesores,

entrenadores, alumnos y comunidad) para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos, comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de los estudiantes en referencia a sus facultades, compromiso social, intelectual y cívico. Bosque (2018).

El presente trabajo aborda un tema de actualidad donde se ofrecen actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativa desde su labor pedagógica, propiciando de esta forma la reflexión y el debate de los participantes, permitiéndole a los estudiantes recrear un adecuado clima psicológico , una mejor comunicación, fluidez, precisión, respeto a la individualidad y a los derechos de cada uno al impartir sus actividades como expresión del crecimiento personal y cultural que contribuya al desarrollo integral de estos estudiantes.

La significación práctica radica en la propuesta de las actividades educativas para preparar a los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativa, todo lo cual constituye una herramienta útil a emplear por el profesor en sus clases.

Estructura de la tesis: está concebida a partir de la introducción y 2 capítulos.

Capítulo I: se abordan los referentes teóricos acerca de la comunicación educativa y su inserción en los profesores de Educación Física.

Capítulo II: está concebido para el análisis de la población, la muestra, los instrumentos aplicados en la investigación y la propuesta de las actividades para mejorar la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativay se realiza una valoración de dicha propuesta.

CAPÍTULO I

Fundamentos teóricos acerca del proceso de la comunicación educativa y su inserción en los profesores de Educación Física.

La comunicación educativa y sus fundamentos teóricos básicos

El estudio de la comunicación ha sido competencia de diferentes ciencias: filosóficas, pedagógicas y psicológicas. Como categoría psicológica su conceptualización debe partir de su base filosófica. En los trabajos filosóficos de Marx y Engels es donde la psicología de enfoque marxista encuentra el fundamento filosófico, la base explicativa del fenómeno de la comunicación Andreieva (1984) compartió lo expresado por Marx señalando el papel que desempeña la necesidad de comunicación con sus semejantes en la vida del individuo, y al respecto señalaba que "…la actividad en contacto directo con otras personas ha devenido órgano de la manifestación de la vida, y uno de los modos de asimilación de la vida humana".

Sobre la base de estos fundamentos filosóficos la psicología de orientación marxista se adentra en el estudio de la conceptualización psicológica del proceso de comunicación, por ser una de las ciencias que más ha trabajado en esta dirección.

La comunicación como categoría psicológica dejó de ser objeto de análisis de la psicología general marxista alrededor de la década del 30 y el 40, apareciendo solo de manera secundaria y complementaria, el desarrollo teórico y metodológico de esta categoría no se produjo y su utilización se reduce a la Psicología Social y Sociología, porque estas ciencias estudian las regularidades de la conducta y la actividad de las personas condicionadas por el hecho de su inclusión en los grupos sociales, como expresara Lomov (1989),la comunicación es una categoría esencial para estudiar las situaciones grupales en que se implica el hombre.

El autor considera que desde su punto de vista, las relaciones sociales del hombre en los distintos momentos de su desarrollo son el elemento esencial en la

formación de su personalidad, y la categoría comunicación tiene un lugar específico y fundamental en estas relaciones.

Por primera vez Vigotsky (1987) fue quien trató esta problemática en sus obras, con un enfoque socio-cultural del proceso de desarrollo de la personalidad, y demostró la importancia esencial de la situación comunicativa para el desarrollo de la psiquis humana.

Planteó, además, que a través de la interiorización de los signos ocurre también la interiorización de toda la situación comunicativa. Sin embargo, no pudo desarrollar aún más sus posiciones y se quedó en un marco muy limitado. Para este autor lo interactivo tiene un valor más instrumental que relacional, en tanto aparece como vía de traducción, de lo externo en lo interno; más que como contacto afectivo, creativo en una relación humana, definida esencialmente por su intencionalidad comunicativa.

En nuestro país, algunos psicólogos han abordado el estudio de la comunicación desde diversos ángulos, entre ellos se destaca el de González (1995) en su teoría de la personalidad, este autor destaca que entre los factores y fuerzas motrices del desarrollo de la personalidad está la comunicación interhumana.

En su concepción plantea que hay que estudiar la personalidad como un sistema de procesos reales internos del organismo, como proceso de totalidad que modula el intercambio dialéctico del individuo con su mundo circundante, y lo hace en dos modalidades distintas e igualmente necesarias: la comunicación y la acción.

De acuerdo con esta concepción queda claro que la comunicación la valora como una de las vías esenciales de formación de la personalidad.

En la misma medida en que existen diferentes concepciones epistemológicas para el estudio de la comunicación, aparecen diversas definiciones algunas de las cuales asumimos a partir de la lógica que expresan y coinciden con nuestros criterios, en correspondencia con las posiciones teóricas asumidas, se reconoce como las más recurridas las siguientes:

Ojalvo (2002), considera que es un proceso complejo, de carácter material y espiritual, social e interpersonal que posibilita el intercambio de información, la

interacción y la influencia mutua en el comportamiento humano, a partir de la capacidad simbólica del hombre. (p.16)

En este planteamiento, se hace referencias a las funciones instructivas y formativas por lo cual el autor de este trabajo reconoce la posibilidad de transformación desde un proceso de influencias didácticas, la comunicación de los sujetos.

Otras definiciones importantes para el estudio han sido propuestas por especialistas de diferentes ramas, tal es el asumido por Álvarez (1994) desde el proceso pedagógico reconociendo la comunicación como un proceso mediante el cual los sujetos se relacionan entre sí. Las relaciones del hombre con el mundo circundante se establecen durante el proceso, a través de una permanente comunicación, mediante el lenguaje. (p.3)

Este autor considera como muy importante las relaciones interpersonales y de conocimiento del entorno.

Soto (2001) plantea que es un proceso de interacción que ocurre entre los sujetos que intercambian una información de carácter significativo, a través de gestos o palabras, donde asumen roles en igualdad de condiciones, lo que permite ser transformados en un proceso de crecimiento personológico. Ello relaciona a los sujetos a partir de satisfacer necesidades comunes y de influencias en su crecimiento personal. (p.17)

El proceso comunicativo implica la transmisión de resultados de la actividad psíquica de los hombres lo que permite el intercambio de ideas, puntos de vista, experiencias vividas, conflictos, necesidades y aspiraciones de los mismos, esto hace mucho más sólido el criterio de este investigador en torno a la posibilidad de influir en el crecimiento personal y humano del hombre a partir del proceso educativo concebido en esta dirección.

En todo espacio de comunicación el hombre interviene como personalidad, y la eficiencia en su actuación está dada por la unidad que logra entre lo afectivo - motivacional y lo cognitivo e instrumental, y son variados los factores que intervienen en este caso. Cualquier experiencia que enriquezca la personalidad, potencialmente favorece sus posibilidades para la comunicación; para el docente

es elemental esta premisa: en la medida que sea capaz de asumirla, podrá incrementar sus potencialidades para el intercambio comunicativo durante el proceso pedagógico con sus estudiantes, entre ellos y en su entorno.

La comunicación es un proceso esencial de toda actividad humana. La institución educativa no es excepción en este sentido, el profesor, así como las distintas personas que de una u otra forma se vinculan con los niños, adolescentes y jóvenes en las instituciones docentes, lo hacen a través de la comunicación.

Los estudios realizados en torno a la relación comunicación educación en las diferentes vertientes de la práctica social, han contribuido a conceptuar la comunicación educativa.

En esta investigación se analiza en función de la práctica pedagógica. Diversos autores coinciden en destacar que ésta constituye un tipo de comunicación que propicia el intercambio, procesamiento y transmisión de mensajes que se suscitan en el ámbito del proceso de enseñanza- aprendizaje.

La relación comunicación - educación ha sido históricamente caracterizada de formas diferentes, que van desde las posiciones que enfatizan en los contenidos donde el profesor desempeña el papel fundamental como transmisor de conocimientos y el alumno asume la posición de receptor y depositario de este conocimiento, reproduciendo las palabras del profesor o del texto , hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del alumno.

En sentido general esta comunicación permite ejercer influencias educativas, pues la misma estimula el desarrollo de la personalidad de los estudiantes en la esfera cognitiva, afectiva y conductual, promueve la aparición de contradicciones internas que genera desarrollo de la personalidad, adquiere carácter planificado y dirigido por el profesor en búsqueda de la interacción del grupo por lo que requiere la utilización del estilo flexible de comunicación, así como la utilización de métodos persuasivos que estimule la confianza, la seguridad de los estudiantes para abrirse al diálogo.

Kalik (1990) define la comunicación educativa como un tipo especial de comunicación profesional, la del profesor y sus alumnos, tanto en el aula como fuera de ella, que tiene lugar en el proceso de enseñanza-aprendizaje y posee determinadas funciones pedagógicas (p.75).

Es importante aquí la referencia al espacio áulico, sin embargo no se alude, de manera explícita, a esos otros escenarios de formación donde han de interactuar alumnos y docentes, dígase bibliotecas escolares, museos, laboratorios, espacios culturales y deportivos.

Para Fernández (2000) se puede hablar de comunicación educativa cuando las relaciones creadas entre las personas que se comunican y el intercambio de mensajes alcanzado tienen, al menos para uno de los partícipes de la comunicación, una finalidad de desarrollo, de conseguir el crecimiento personal."(p.12).

Es por ello que se dirige como una forma de comunicación no solo de contextos docentes (por ejemplo, la relación docente - alumno), sino propia de todo contexto en que prime la intencionalidad de educar (en la familia, en el trabajo comunitario, en el trabajo con los medios masivos de difusión, en programas culturales, deportivos y otros).

Por su parte, Ortiz (2005), en la relación educación-comunicación, prefiere usar el término comunicación pedagógica y la define como una variante de la comunicación interpersonal que establece el maestro con sus alumnos, padres y otras personas. Esta posee potencialidades formativas y desarrolladoras en la personalidad con cierto carácter obligatorio para que pueda tener lugar la continuidad necesaria del proceso pedagógico.

Un referente a considerar, con los presupuestos abordados, es Landivar (2019) define la comunicación educativa como el área del conocimiento teórico-instrumental cuyo objeto de estudio son los procesos de interacción propios de toda relación humana, en donde se trasmiten y recrean significados (p.5)

Este autor considera que los procesos de interacción pueden ser presenciales o no, ocurrir en un mismo espacio y tiempo, ser formales, no formales, y

poseer diferentes grados de sistematización y complejidad tecnológica, y por finalidad educativa interpreta el propósito explícito o no de una persona o grupo de alcanzar o promover una conducta, actitud conforme a ciertos valores, a partir de lo cual se decidió la acción en el marco de la realidad en que se inscribe.

De igual manera López (2016), al abordar la comprensión de carácter crítico-valorativa, desde los presupuestos del enfoque comunicativo, se interesa por las relaciones óptimas entre los docentes y los estudiantes, por la prevalencia de las vivencias y experiencias que conduzcan a un aprendizaje desarrollador, significativo y vivencial.

Desde esta perspectiva considera que el aprendizaje requiere de una comunicación educativa positiva, flexible, armónica y empática para asegurar el éxito, no solo del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino del proceso pedagógico, en general, aunque no explicita los procederes para conseguir esto último, pues en su propuesta predomina la intencionalidad didáctica.

Para Cabrera, Sierra y Bestard (2022) declaran que la formación de una cultura comunicativa, centrada en lo colaborativo-dialógico, da la posibilidad de crear nuevos espacios de interacción.

Estos autores atribuyen gran importancia a su estudio, sin embargo aún existen limitaciones en la manifestación de estas habilidades durante el desarrollo del proceso pedagógico. De lo anteriormente planteado se infiere la necesidad de preparar al profesional de Educación Física en fundamentos teóricos y metodológicos que les permita desarrollar un proceso pedagógico eficiente.

La preparación de estos profesores contribuirá al desarrollo del pensamiento de sí mismo y al de los estudiantes, lo que influirá en la efectividad del aprendizaje, téngase en cuenta que el conocimiento se expresa a través de la palabra, el lenguaje constituye la envoltura material del pensamiento. La relación entre pensamiento y palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento, y en él la relación entre pensamiento y palabra sufren cambios que pueden ser considerados como

desarrollo en el sentido funcional. El pensamiento no se expresa simplemente con palabras sino que existe a través de ella. (Vigostky, 1987, p.139).

El cumplimiento de este propósito requiere de la preparación del personal pedagógico que tan alta responsabilidad corresponde en la educación y desarrollo de la personalidad de los educandos, para lo que precisan del desarrollo de la comunicación educativa, de manera que esté en condiciones no sólo de ser un buen docente, sino un buen educador.

La comunicación educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física

La enseñanza tiene como uno de sus propósitos fundamentales la transmisión de información mediante la comunicación. Esta acción busca dejar una huella en el sujeto que aprende e influirlo de alguna manera, ya sea en forma de conocimientos o en forma de habilidades y actitudes.

En tal sentido, la comunicación es un elemento clave para el desarrollo de todo individuo, y para el perfeccionamiento de los otros. La comunicación que se produce dentro del proceso de aprendizaje, como mecanismo de trasmisión de conocimientos, habilidades y actitudes debe lograr, a través de métodos y formas activas de enseñanza una dinámica individual y colectiva, un clima favorable, promoviendo el diálogo y el trabajo colaborativo profesor -estudiante y estudiante-estudiante en el proceso de construcción del conocimiento.

La comunicación educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje permite ampliar en el estudiante su participación y creatividad, constituye una variante de comunicación interpersonal que posee grandes potencialidades formativas y desarrolladoras de la personalidad, produciendo cambios internos y conductuales a corto, mediano y largo plazo por ser un proceso continuo y sistémico, implicando la unidad de lo afectivo, lo cognitivo y lo conductual.

El profesor debe poseer una óptima comunicación en el grupo, de modo que le permita superar la forma de trabajo mecánico y enciclopédico para alcanzar un intercambio abierto que favorezca en todo momento la comprensión y el diálogo con los educandos.

El proceso de enseñanza- aprendizaje tiene como finalidad garantizar la formación integral de la personalidad del educando, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje. En este proceso acontecen un conjunto de transformaciones sistemáticas, donde el estudiante debe apropiarse de las leyes, conceptos y teorías de las diferentes asignaturas y al mismo tiempo al interactuar con el docente y los demás estudiantes se dota de procedimientos y estrategias de aprendizaje, modos de actuación acordes con los principios y valores de la sociedad; así como de estilos de vida desarrolladores.

En Cuba el proceso de enseñanza aprendizaje se fundamenta a través de disímiles actividades que se desarrollan en la escuela para ampliar la instrucción y educación de nuestros educandos, las cuales no solo se remiten a realizar acciones curriculares sino también fuera de este marco.

En las clases de Educación Física, la enseñanza alcanza un mayor nivel de sistematicidad, de intención y de dirección. Es allí donde la acción del maestro (enseñar) se estructura sobre determinados principios didácticos, que le posibilitan alcanzar objetivos específicos previamente establecidos en los programas, así como contribuir a aquellos más generales que se plantean en el proceso educativo en su integralidad. Eso se comprueba a partir de la calidad alcanzada en el aprendizaje de los alumnos.

Este proceso se suele llamar entonces enseñanza - aprendizaje. Ambos componentes (enseñar y aprender) no ocurren de modo independiente, sino que constituye una unidad indisoluble. El proceso que es activo por excelencia, debe estructurarse y orientarse en correspondencia con los requerimientos de la edad, de las condiciones y situaciones imperantes, de las potencialidades individuales y del propio proceso integral de enseñanza al que pertenece.

La Educación Física como asignatura adquiere un carácter multilateral en la medida en que se corresponde con la idea de formar individuos saludables, con un desarrollo variado, que se materializa en cada una de las actividades que propone, y cumple también con las funciones pedagógicas de instrucción, educación y desarrollo, lo que significa trabajar para que los estudiantes adquieran sólidos

conocimientos relacionados con la actividad física, logren gran desarrollo de habilidades, de capacidades de rendimiento, se formen en ellos valores morales, éticos, sociales y estéticos, así como un amplio desarrollo psíquico.

Al referirse al proceso enseñanza aprendizaje de la Educación Física Cañizares (2008) considera que en esta revolución educativa lo importante es lograr que cada estudiante incorpore a su personalidad los conocimientos necesarios y los convierta en unidades psicológicas reguladoras que les permitan elaborar estrategias eficientes de solución de problemas, sea en su vida como estudiante o como parte actuante de una sociedad. El estudiante como ente activo en la edificación de su educación debe tomar plena consciencia de la apropiación de los conocimientos para logra una actitud totalmente renovadora e independiente.

La Educación Física como parte de este accionar dentro del sistema educativo, propicia las necesarias y variadas situaciones para que los estudiantes emprendan el camino de la independencia y la toma de decisiones en un espectro tan modificable como son las acciones motrices. Esta esfera de actuación tiene posibilidades reales de contribuir al desarrollo de un pensamiento productivo en los estudiantes, mediante las actividades que en ella se realizan, se pone continuamente a los estudiantes en la alternativa de resolver los diversos problemas que se presentan.

Este proceso en el estudiante es un fenómeno muy complejo en el cual intervienen múltiples factores. De ahí, que para comprender en toda su magnitud se precisa profundizar en su conceptualización; este es un requisito indispensable para cualquier elaboración teórica sobre la enseñanza. En general, se considera al aprendizaje como la asimilación por el estudiante de los conocimientos, habilidades, sentimientos, actitudes y valores, que se produce en condiciones de interacción social en un medio socio-histórico concreto y en dependencia del nivel de desarrollo que posea el estudiante.

En la actualidad se aborda el término de aprendizaje desarrollador que no es más que aquel que garantiza en el estudiante la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su

autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Castellanos (2001) se refirió que el proceso enseñanza aprendizaje desarrollador posibilita en el sujeto la apropiación activa y creadora de la cultura, desarrolla el autoperfeccionamiento constante de su autonomía y autodeterminación en íntima relación con los procesos de socialización.

Esto infiere que este proceso debe ser aquel que constituye un sistema donde tanto la enseñanza como el aprendizaje, se basan en una educación desarrolladora, lo que implica una comunicación y actividad intencionales, cuyo accionar didáctico genera estrategias de aprendizajes para el desarrollo de una personalidad integral.

El proceso de enseñanza de la actividad física exige confrontar los nuevos retos de la ciencia y la tecnología. Estas son producidas en la forma especial de la actividad humana y mejoran el rendimiento físico del estudiante.

Adquiere gran significación la comunicación educativa; como plantean Almirall y Zaldívar (2018) al referirse al papel que debe desarrollar el profesional de la cultura física: "…desarrollar una comunicación dialógica basada en el intercambio de opiniones y el respeto mutuo, con una adecuada expresión oral y escrita, interpretar la información especializada…" (pp.108).

Sin embargo, estos elementos señalados por los autores antes mencionados, constituyen debilidades, pues aun se mantiene el carácter tradicional e impositivo en los métodos y procedimientos, unidos a la poca utilización de las posibilidades que brinda el uso de las nuevas tecnologías, para el desarrollo de un aprendizaje desarrollador, que cree una verdadera autonomía del estudiante.

La comunicación educativa cobra y desempeña un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que el educador, comunicador por excelencia, debe conocer, dominar y aplicar todo lo referente a la concepción, estructura y funciones de esta disciplina, además de tener las habilidades necesarias para su desenvolvimiento en sociedad.

Realmente la base de toda comunicación descansa en el respeto y la mutua confianza, es muy importante que el profesor de Educación Física cree una

atmósfera donde sus estudiantes sientan libertad de expresar sus ideas, donde las críticas y las instrucciones que se manejen deban estar precedidas de comprensión. Es necesario ser consecuente con los elogios, ajustar la comunicación cuando haga falta, es un requerimiento para responder a la diversidad de intereses y capacidades de los alumnos.

La comunicación como proceso recíproco de intercambios de información entre el profesor y el estudiante, ayuda a la motivación, al establecimiento de los objetivos y al aprendizaje de hábitos y habilidades. Parte del éxito depende de la capacidad que tenga el profesor de comunicarse eficazmente en varias situaciones, con personas diversas y de diferentes edades.

Las habilidades de comunicación se aprenden, cada individuo tiene potencialmente la posibilidad de poder practicar y mejorar su capacidad de comunicarse, esa es la intención de esta investigación.

Conclusiones parciales del Capítulo I

El proceso de la comunicación educativa ha sido estudiada por un conjunto de autores, desarrollándose al respecto teorías, concepciones y aportes sugestivos que sustentan las bases teóricas y metodológicas de esta tesis, constituyendo un aspecto de vital importancia para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativa desde su labor pedagógica, propiciando de esta forma la reflexión y el debate de los participantes, permitiéndole a los estudiantes recrear un adecuado clima psicológico , una mejor comunicación, fluidez, precisión, respeto a la individualidad y a los derechos de cada uno al impartir sus actividades como expresión del crecimiento personal y cultural que contribuya al desarrollo integral de estos estudiantes.

Estos elementos permitieron realizar una profunda investigación para luego dar solución al problema planteado a través de las actividades educativas.

CAPÍTULO II

En el presente capítulo se realiza una caracterización de la muestra seleccionada en esta investigación, así como los resultados del diagnóstico. Se propone actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de una comunicación educativa que contribuya al desarrollo integral de estos estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya, además de una valoración preliminar de las actividades.

Muestra y Metodología

Esta propuesta investigativa está dirigida fundamentalmente a los profesores de Educación Física de la de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.

Se escogió como población y muestra a los 4 profesores de Educación Física representando el 100%. El tipo de muestreo es intencional, lo que se justifica por el diagnóstico realizado a los profesores de Educación Física que permitió corroborar las dificultades que presentaban en la comunicación educativa y la experiencia laboral. La edad de ellos oscila entre los 20 y 35 años de edad. De ellos 2 son profesores Licenciados en Cultura Física y 2 son Técnico medio. La experiencia laboral de los licenciados oscila entre los 5 y 10 años de experiencias y los técnicos oscilan entre los 3y 4 años de trabajo.

Para la realización efectiva de este trabajo fue necesario utilizar los métodos siguientes:

Nivel teórico.

- **Análisis y síntesis:** su aplicación permitió el procesamiento de las fuentes teóricas y los contenidos básicos para profundizar en el estudio de la comunicación educativa, así como la interpretación de los resultados del diagnóstico del estado actual en la preparación de los profesores de Educación Física para el establecimiento de adecuadas relaciones de comunicación.
- **Inductivo- deductivo:** a través de su uso fue posible reflexionar en torno a los conceptos fundamentales relacionados con el tema, dados por los diferentes autores, estableciendo la relación entre lo particular y lo general en su análisis.

Nivel empírico.

- **Análisis de documentos:** para valorar las potencialidades que brindan los programas de las asignaturas, planes de trabajo metodológico, plan de superación y estrategia educativa de la escuela en función de realizar un mejor trabajo en cuanto al desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física.
- **Observación:** esta posibilitó obtener en la realidad objetiva el conocimiento de causa en las múltiples actividades del proceso docente educativo, tales como: preparaciones metodológicas de la asignatura y clases para conocer las vías que se utilizan en función de desarrollar acciones favorables al desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física.
- **Entrevista:** a los profesores para conocer los criterios que tienen acerca del trabajo que se realiza en función de desarrollarla comunicación educativa en los profesores de Educación Física.
- **Criterio de especialistas:** para una valoración preliminar de las actividades educativas para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo la comunicación educativa.
- **Técnica estadística:**

El cálculo porcentual: para la interpretación y valoración de los resultados obtenidos.

Caracterización actual y análisis de los resultados

El centro escolar Camilo Cienfuegos Gorriarán se encuentra ubicado en la localidad de Jurisdicción del consejo popular Los Reinaldo, al norte el consejo popular de Matahambre, al sur el consejo popular La Perla, oeste el consejo popular Sabanilla y al este Provincia Guantánamo. Pertenece al municipio Songo la Maya, provincia Santiago de Cuba. Su construcción es de mampostería, fibrocemento, zinc, persianas de madera y de aluminio con piso de mosaico y pulido.

Cuenta con 19 locales, de ellas 13 aulas, 1 dirección, 1biblioteca, 1 departamento de Educación Física, 1almacén, laboratorio de computación y 2 baños sanitarios para hembras y varones. El área de Educación Física es rústica, así como el área de juegos para desarrollar las diferentes actividades complementarias. El centro

cuenta con depósito de agua para las actividades de limpieza, jardines, viveros, parcelas y la cerca perimental. Los locales del centro presentan problemas con la iluminación y la ventilación, se muestra hacinamiento en los grados con mayor número de alumnos. El mobiliario escolar está en estado regular y alcanza el 100% de la matrícula de alumnos y trabajadores en ambas sesiones.

El colectivo laboral está integrado por 45 trabajadores, 25 hembras y 20 varones, 1 directora, 2 jefas de ciclos, 2 preescolar, maestro primario 16, computación3, maestro de inglés 1 y de Educación Física 4 otros docentes biblioteca 2, asistente para el trabajo educativo 3, psicopedagoga 1, maestro promotor, no docentes 8, auxiliar económico 1, encargado del control de expediente docente 1. Se encuentra con una matrícula de185 estudiantes, en preescolar 32, primero 22, segundo 33, tercero 24, cuarto 18, quinto 31 y sexto 25. Los mismos son atendidos en dos grupos docentes y la escuela funciona en régimen de doble sesión.

En la escuela hay 4 profesores que imparten clases de Educación Física, 2 femeninas y 2 masculinos. De ellos 2 son licenciados en Cultura Física y 2 técnico medio en Educación Física. Cumplen con los horarios de clases, preparaciones metodológicas y función educativa en el centro escolar.

Análisis de los resultados de la entrevista a los profesores del consejo de dirección (anexo 1)

Para la exploración del estado actual del problema se realizó una encuesta a los 4 profesores que integran el consejo de dirección con el objetivo de conocer si los profesores de Educación Física desarrollan en sus clases una comunicación educativa. Los resultados de la misma son los siguientes:

Con relación a la primera pregunta de la encuesta, los 4 profesores del consejo de dirección respondieron que los profesores de Educación Física presentan dificultades en desarrollar una comunicación educativa en sus clases, para un 100% plantean la importancia de este tema para adquirir una mejor preparación y así elevar su nivel profesional permitiéndole tener un mayor conocimiento y lograr resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la segunda pregunta de la encuesta el 100% plantea que las mayores dificultades que presentan estos profesores, están dadas por el desconocimiento teórico que poseen en esta esfera. Es limitado el uso de métodos y procedimientos productivos en sus clases que promuevan el diálogo y sean capaces de emitir juicios y opiniones sin que se le agreda y que se le tengan en cuenta en sus decisiones. Dificultades en la expresión oral y escrita con relación a la fluidez, mal uso del vocabulario, no hablar con claridad y mal empleo de las palabras, errores ortográficos, cambios de los grafemas (r) por (l) la omisión de (s) que atentan contra el orden lógico de las ideas y afean la expresión tanto oral como escrita.

En la tercera pregunta de la encuesta manifestaron que las posibles actividades que pudieran efectuar para reducir estas deficiencias, están en las actividades planificadas en su plan de trabajo metodológico pudieran tratar temas relacionados con la comunicación educativa, otra actividad seria impartir clases metodológicas instructivas y demostrativas donde se empleen métodos y procedimientos productivos y desarrolladoras donde se sientan motivados por la actividad. Revisar los planes de clases de los profesores y controlar clases para evaluar el desarrollo de la comunicación educativa en el proceso.

Análisis de los resultados de la entrevista a los profesores de Educación Física (ver anexo # 2)

Se realizó la entrevista a los 4 profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya, con el objetivo de diagnosticar el conocimiento que poseen en relación con la comunicación educativa y que acciones realizan para mejorarla.

En la primera pregunta relacionada con que si se sienten preparado como profesional en el campo de la comunicación educativa, el 100% expresó que SI, pero en la explicación solo, 2 de ellos que representa el 50% lo hizo adecuadamente, con respuestas que se pueden resumir en: favorecer la comprensión, la solidez, las relaciones interpersonales y la activación del aprendizaje. El resto se expresó desacertadamente.

En cuanto a la pregunta dos, referida al concepto de comunicación educativa, este contó con una amplia variedad de conceptualizaciones como era de esperar. Solo 1 profesor que representa el 25%, se refirió a que es un proceso recíproco de información e intercambio, donde cada persona expresa claramente sus ideas, pensamientos respetando el criterio de los demás. El resto mostraron poco dominio del tema.

La pregunta tres, referida a las acciones que desarrollan en sus clases para favorecer una comunicación educativa, los 4 profesores que representa el 100 % evidencia aún mayor desconocimiento en relación a la comunicación educativa. Se puede concluir, parcialmente, que existen dificultades en esta área del conocimiento.

En relación a la pregunta cuatro el 100% plantean la necesidad de superarse en esta esfera, ya que los prepara a elevar su nivel de conocimientos y aplicarlos en su profesión, además mediante la misma el profesor puede mantener al grupo motivado, les proporciona recursos que les permite tener un mayor control sobre los estudiantes y los hacen sentirse más seguros acerca del trabajo que están realizando.

Análisis de los resultados de la guía de observación (ver anexo # 3)

Se observaron un total 12 clases de Educación Física. Se pudo constatar que deben mejorar las relaciones interpersonales, en ocasiones tantos los profesores como los estudiantes manifiestan pobre control de los impulsos, irritabilidad, pierden la paciencia fácilmente y en las situaciones interactivas responden de forma agresiva, gritos y palabras inadecuadas, con poca empatía e interpretan inadecuadamente las relaciones con los otros, pretexto que utilizan para justificar su conducta. De ellos 2 que representa el 50 % no establecen un ambiente armónico que permita una mejor comunicación y flexibilidad en las clases, no se brinda la suficiente confianza para lograr una participación con profundo sentido personal.

Como se puede apreciar en el caso de las condiciones para desarrollar la comunicación educativa en las clases, 3 de los profesores que representa el 75 % presentan insuficiencias para explicar los contenidos a impartir con sus

estudiantes, no tienen claridad en el lenguaje, uso incorrecto de la terminología al explicar sus actividades, poca originalidad en el lenguaje, dificultad para expresar la idea central. Presentan limitaciones en la comprensión empática, no utilizan este recurso para profundizar en los sentimientos, opiniones, ideas y decisiones de sus estudiantes para que expresen abiertamente sus opiniones sin que se le agreda, respetando sus criterios. Con relación a la habilidad para la observación, sólo 2 que representa el 50% de los profesores muestran interés por escuchar lo expresado por los estudiantes, teniendo en cuenta su expresión oral, corporal y conductual realizando correcciones en caso necesario. Solo el 50% tienen percepción de los estados de ánimos y sentimientos de los estudiantes a partir de signos no verbales.

En relación a que si los estudiantes emiten sus criterios sin miedo al error podemos afirmar que cuando la participación es dirigida provocan en los estudiantes miedo al error y a que no se les respeten sus expresiones y decisiones, no ocurre así cuando las intervenciones son voluntarias las que se dan con menor frecuencia.

Se observó que los estilos de comunicación que prevalecen es el autocrático, solo 2 de ellos que representa un 50 %, predomina un estilo democrático, por lo que es limitada las opiniones de sus estudiantes y no facilitan las manifestaciones de iniciativa e independencia de ellos.

En la dirección de la actividad existen elementos que representan barreras para el despliegue de un acercamiento a la comunicación educativa. Las temáticas básicas que se analizan están relacionadas con el contenido específico de la asignatura, no se aprovechan esos espacios para tratar temas educativos que faciliten la comunicación como función indispensable para mejorar las relaciones interpersonales y el proceso de intercambio entre el grupo.

En la información obtenida a partir de los diferentes instrumentos, se reafirma la necesidad de instrumentar vías que faciliten superar las limitaciones existentes en la comunicación educativa en los profesores de Educación Física durante el desarrollo de las actividades metodológicas, en tal sentido se proponen

actividades educativas para perfeccionar la comunicación educativa en estos profesores.

Actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de la comunicación educativa en los estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya

El autor asume el concepto de actividades educativas de Bosque (2018) que la declara como un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permita la transformación de los modos de actuación de los sujetos participantes en el problema a solucionar (entiéndase, familia, profesores, entrenadores, alumnos y comunidad) para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos, comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de los estudiantes en referencia a sus facultades, compromiso social, intelectual y cívico.

Para realizar las actividades educativas, es necesario, tener organizada la información que ofrece el diagnóstico, así como el análisis integral de los problemas y sus posibles causas, definir objetivos y programación, el cual servirá de sustento, para definir el conjunto de actividades concretas correspondientes a cada sector para así garantizar la puesta en marcha y unificar criterios para realizar otras actividades necesarias.

Para la elaboración de las actividades educativas tuvimos en cuenta los siguientes indicadores:

- Relaciones interpersonales en el grupo
- Estilos de comunicación que prevalece en el profesor.
- Habilidad para la expresión
-. Comprensión empática
-. Habilidad para la observación

Todas estas actividades se realizaron con el objetivo de que sean analizadas en las preparaciones metodológicas de los profesores, siendo esta el espacio propicio para capacitarlos, los cuales las ejecutarán antes de ser aplicadas, ya que de esta forma serán mejor comprendidas e interiorizadas. Es preciso realizar cada una de estas actividades con el amor que caracteriza a cada educado por su profesión de

la misma manera en que fueron concebidas, para poder lograr una correcta motivación, cumpliendo con el objetivo propuesto en dicha investigación.

Importancia: estas actividades educativas constituye un material de apoyo para la preparación de los profesores y desarrolla sus conocimientos en las habilidades comunicativas para enfrentar con éxito dicho proceso.

Tienen carácter desarrollador: porque contribuye al desarrollo de la personalidad del profesor y de los estudiantes.

Objetivo General: Capacitar a los profesores de Educación Física con los conocimientos básicos y requisitos indispensables para desarrollar una comunicación educativa en las clases que les permita realizar una actividad pedagógica más efectiva sobre la base de la relaciones interpersonales en el grupo, los estilos de comunicación, la habilidad para la expresión, la comprensión empática y la habilidad para la observación.

¿A quiénes están dirigidas?: para los profesores de Educación Física.

¿Quiénes la ejecutan?: Un miembro del consejo de dirección o una persona preparada para desarrollar con eficiencia dicha actividad.

¿Dónde insertar estas actividades? Las actividades serán insertadas en las preparaciones metodológicas de los profesores.

Consideraciones básicas para el establecimiento de las actividades.

1. Consta de seis sesiones de trabajo.
2. Se han escogido temas acordes con las necesidades e insuficiencias de los profesores.
3. Permite al profesor retroalimentarse respecto a su función comunicativa y continúen motivados en todo el curso, o sea, haya permanencia de ellos.
4. El tiempo de las sesiones como máximo serán de una hora, con una frecuencia mensual para que no sea agobiante, sino refrescante y educativo.

Actividad #1.

Tema: contacto inicial

Objetivo: crear un clima favorable que posibilite las relaciones entre los participantes y motivación hacia las actividades, aplicando el diagnóstico inicial

entre el grupo, que permita constatar potencialidades y debilidades en cuanto a la comunicación educativa por parte de los profesores.

Contenido: panorámica general de las actividades docentes propuestas.

Método: explicativo.

Procedimientos: conversación detallada, técnicas participativas.

Medios: hoja de papel.

Acción a desarrollar:

- Establecer empatía entre los participantes
- Diagnosticar cualidades y habilidades profesionales.

Desarrollo.

La actividad comienza con la aplicación de una técnica participativa de presentación por pareja para obtener un conocimiento inicial del grupo sobre la base de las características de su personalidad, lo que nos permitirá además tener un diagnóstico inicial en la comunicación y el conocimiento mutuo de los participantes.

Continuará con la presentación de las actividades docentes y aplicación del diagnóstico (anexo 4), ofreciéndoles una panorámica general de las mismas.

Al concluir esta actividad se les orientará la bibliografía que pueden utilizar para profundizar en el tema. Como actividad docente para el próximo encuentro se orienta traer un registro de observaciones de cada grupo clase donde refleje cada día los hechos que impiden una comunicación adecuada con sus estudiantes y profundizar en el concepto de comunicación y comunicación educativa.

Estas actividades pretenden enseñar y motivar a los profesores para desarrollar con eficiencia una comunicación educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física y así obtener resultados satisfactorios.

Bibliografía:

Addine, F. (1997). Didáctica *y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje*. La Habana: Pueblo y Educación

Arias, C. Y. (2018). Desarrollo de habilidades comunicativas: instrumento esencial de la lengua materna en la formación integral de los profesionales de la cultura física. Olimpia. *Revista de la Facultad de Cultura Física*.

Universidad de Granma. Vol.15 No.51 (2018): Edición especial. ISSN: 1817- 9088. RNPS: 2067. olimpia@udg.co.cu

Báxter, E. (1999). *¿Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos?* .La Habana: Pueblo y Educación.

Bermúdez, R. (2002). *Dinámica de grupo en educación, su facilitación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Carpeta Variados materiales de Educación educativa. (2008). IPLAC. La Habana.

Cañizares, M. (2008*). La psicología en la actividad física. Su aplicación en la educación física, el deporte, la recreación y la rehabilitación*. La Habana: Deportes.

Colectivo de Autores. (2004). Comunicación Educativa y Grupo Escolar. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Ciudad de La Habana.

González, F. (1999). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ojalvo, V. (1999). *Comunicación Educativa*. CEPES. Universidad de la Habana.

Evaluación del tema: se evaluará de acuerdo a las opiniones de los profesores y a través de una técnica participativa (PNI), donde escriban en una hoja de papel lo positivo, lo negativo, lo interesante, donde se valore el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Actividad # 2.

Tema: ¿cómo lograr una comunicación educativa?

Objetivo: contribuir al logro de la comunicación educativa en la efectividad del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física tomando en consideración su importancia en el desarrollo integral de la personalidad a través de situaciones prácticas que se les presentes, contribuyendo a su desarrollo profesional.

Desarrollo

Partiendo de que los profesores cuentan con diferentes años de experiencias en el trabajo profesional, y que no conocemos la profundidad de sus conocimientos sobre la problemática de la comunicación educativa consideramos

necesario ofrecer una actividad donde se aborden los contenidos generales del proceso de comunicación, y en especial de la comunicación educativa.

Para iniciar la actividad se utiliza una técnica participativa denominada “Contando una historia”, que consiste en que dos personas cuentan una anécdota, cada uno ante el grupo, y se prepara el resto para que escuchen y muestren interés por la segunda persona, no así por la primera, la cual debe interferir, conversando entre ellos, haciendo ruidos, etc. con esto se busca la reflexión entre los participantes en torno a si existió comunicación o no, funciones, barreras, etc. logrando de este modo la motivación por la actividad. A continuación se forman tres equipos para aplicar la “técnica de rejas”, se distribuyen las siguientes temáticas y los materiales con que se trabajarán.

Organizamos la actividad y se precisa los puntos a debatir:

- La comunicación como categoría psicológica. Concepto. Estructura y funciones.
- La comunicación educativa. Conceptos. Su importancia en el desarrollo integral de la personalidad.
- Tipos de comunicación educativa. El aprendizaje como proceso comunicativo, la construcción del conocimiento a través del diálogo así como la evaluación en dicho proceso como parte fundamental en el proceso de enseñanza.

Elaborar situaciones profesionales donde se evidencia una buena comunicación educativa.

Cada equipo deberá leer las páginas orientadas y resumir la esencia de cada aspecto, así como exponer su consideración y experiencia en cuanto a la importancia que reviste estos conocimientos para los profesionales. De esta forma se crean las bases teóricas necesarias, para concluir en los aspectos a tener en cuenta para desarrollar una comunicación educativa y elaborar situaciones de su profesión. Como actividad para la próxima sesión de trabajo se orienta traer un registro de las incidencias más significativas ocurridas en sus relaciones con los estudiantes y la solución dada a las mismas.

Métodos y procedimientos: explicativo, técnicas participativas, discusión grupal, preguntas y respuestas.

Medios: folletos, libros y hoja de papel.

Evaluación del tema: aplicar técnicas al finalizar la actividad para su valoración a partir de los objetivos propuestos. Se les entrega un papelito con las palabras: novedoso, interesante, útil e inútil. Y si desean dejar algún mensaje.

Esta actividad pretende que el estudiante desarrolle habilidades, comprenda y se demuestre a sí mismo por qué es necesaria e importante desarrollar una comunicación educativa para lograr resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Actividad #3.

Tema: ¿cómo mantener una comunicación educativa en los estudiantes?

Objetivos: constatar cuáles son los elementos necesarios para lograr un ambiente comunicativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física que contribuya a su desempeño profesional.

Desarrollo.

La actividad comienza con una sesión de relajación donde se aplica la técnica de "Relación". Los estudiantes deberán compararse con un animalito, decir con el que se identifican y explicar por qué. Con esto se pretende establecer un clima de empatía, de autoconocimiento entre los participantes, y a la vez que se vinculen estas características en el análisis de su desempeño profesional pedagógico. Se evalúan posteriormente en qué medida será o no barrera esa cualidad para su desempeño exitoso como pedagogo, y se conduce el análisis hacia su repercusión o no en los problemas de comunicación con sus estudiantes.

Posteriormente se organizan equipos, donde cada estudiante llevaría un registro de las incidencias más significativas ocurridas en sus relaciones con sus estudiantes y la solución dada a las mismas, las causas que consideren que las provocaron y la posibilidad de haberlas evitado previendo su resultado. Los equipos deben seleccionar las situaciones más significativas, las cuales posteriormente son analizadas en sesión plenaria sobre la base del papel que en ellas desempeña la comunicación profesor-alumno.

En sesión plenaria se analizan todas las reflexiones de los equipos y se llega a conclusiones sobre la interrogante analizada.

Se orienta para el próximo encuentro traer una situación docente donde se cumpla con los requerimientos para establecer una comunicación educativa.

Métodos y procedimientos: técnicas participativas, discusión grupal, preguntas y respuestas, diálogo.

Medios: hoja de papel

Evaluación del tema: se utiliza la técnica “Palabras clave”, para que con una palabra los participantes expresen el significado de la sesión de trabajo a desarrollar y evaluar la influencia que sobre ellos se logró.

Con esta actividad se pretende reflexionar en relación a las vivencias profesionales adquiridas que reflejen la superación de las dificultades y la necesidad de su autoperfeccionamiento sobre la base de la crítica y la autocrítica, lo cual permitirá poder revisar los cambios en sus modos de concientizar las problemáticas presentadas.

Actividad #4.

Tema: las relaciones democrático-participativas *en* la comunicación educativa.

Objetivo: reflexionar individual y colectivamente acerca de las ventajas que proporciona la comunicación educativa en el establecimiento de relaciones democrático–participativas con nuestros estudiantes.

Desarrollo.

Comienza la actividad con la utilización de la técnica “El símbolo”; cada uno de los participantes debe representar su relación entre el grupo a través un símbolo; a continuación cada uno debe expresar el símbolo escogido, y se forman equipos por la similitud de estos. Deben seleccionar el más significativo que cada equipo considere, y expresar en sesión plenaria: ¿qué se quiere representar?, ¿por qué?, ¿por qué el equipo selecciona ese?, aquí se trata de que se precisen los criterios y valoraciones que se tienen acerca de estas relaciones.

Posteriormente se les solicita la elaboración en colectivo de ideas a través de los folletos y libros que expresen lo que para ellos presuponen las relaciones democrático-participativas con los estudiantes. Se analizan las valoraciones ofrecidas por los equipos en sesión plenaria, después de conceder tiempo para la elaboración personal y colectiva.

Se propicia la reflexión sobre lo que les falta para alcanzar el grado óptimo de dichas relaciones, se trata siempre de que los criterios aportados se acerquen a las consideraciones teóricas que sirven de base a la concepción del presente trabajo. Debe esclarecerse y profundizarse en los factores que a su juicio están incidiendo en que aún no se alcancen las adecuadas condiciones para este tipo de relación, el cómo operar para que en la práctica profesional se pueda lograr este tipo de relación, y se hace la siguiente, diferenciación:

-Las que dependen de mí…

-Las que dependen del profesor…

-Las que dependen de los estudiantes…

Todo ello queda registrado a partir de los apuntes que realiza el coordinador.

Métodos y procedimientos: explicativo, técnicas participativas, discusión grupal, preguntas y respuestas.

Medios: libros y folletos.

Evaluación del tema: se valoran las participaciones, los criterios ofrecidos que permiten el conocimiento sobre la evolución y los avances de cada uno de los participantes.

Actividad #5.

Tema: ¿En qué aspectos se ha transformado la práctica para convertirnos en comunicadores con los estudiantes?

Objetivo: valorar los cambios ocurridos en los profesores de Educación Física en el conocimiento de la comunicación educativa.

Desarrollo.

La actividad comienza con la utilización de una técnica de relajación que posibilite descargar todo tipo de tensión en los profesores y adoptar una actitud positiva en la realización de la actividad.

Se recomienda la técnica “¿Cómo soy?” con el objetivo de provocar la reflexión acerca del conocimiento de sí mismo, y se aprovechan las posibilidades de dicho análisis en correspondencia con el objetivo.

Posteriormente se forman equipos y se analizan los resultados de las observaciones realizadas en su desempeño, las cuales se someten a criterio y valoración reflexiva por parte de los estudiantes.

Consecutivamente se favorece el análisis a partir de las situaciones presentadas teniendo en cuenta si en ellas han existido incidencias de transformaciones, favorecedoras o no, en sus modos de actuación.

Se recogen por escrito las barreras que cada miembro del grupo considere que aún subsisten en él para favorecer su comunicación con estudiantes.

¿Qué acciones de transformación ha emprendido en sus grupos?

¿Qué resultados ha apreciado en usted y en sus estudiantes?

Métodos y procedimientos: explicativo, técnicas participativas, discusión grupal, preguntas y respuestas.

Medios: hoja de papel.

Evaluación del tema: se evalúa la participación colectiva e individual sobre la objetividad de los análisis la crítica y autocrítica de su accionar, lo que permitirá dar seguimiento a la manifestación de las habilidades comunicativas en los profesores.

Para concluir se aplica un PNI y evaluamos así la sesión de trabajo.

Esta actividad sirve para una autorreflexión que conduzca a cambios en su actuar posterior para el análisis de problemas y propuestas de soluciones, ya que les permite lograr mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje de la actividad física.

Actividad # 6.

Tema: ayudémonos todos.

Objetivo: valorar la eficiencia de las actividades docentes.

Desarrollo.

Realizando los saludos correspondientes, el profesor comienza su actividad con la técnica (remover obstáculos), donde expondrán los obstáculos que enfrentaron para participar a estas actividades, en el orden psicológico y social, de voluntad, disposición, concepción, tabúes.

Luego se prepara de antemano una serie de preguntas básicas que permiten ubicar los obstáculos que impidieron cumplir los objetivos de cada actividad del grupo. (Según el número de participantes y el tiempo) se deben responder de forma honesta y crítica.

Se hace una clasificación de tarjetas empezando por la primera pregunta. Una vez clasificada se ve cual es el obstáculo central.

¿Qué podríamos hacer frente a este problema?

En el centro de la misma debe estar el hecho de que a pesar de los obstáculos:

-¿Cómo se han sentido trabajando juntos?

¿Qué nuevos conocimientos han adquiridos?

¿Qué les aportó las actividades educativas?

Y posteriormente el facilitador dará las conclusiones sobre:

La importancia de que los profesores de Educación Física se preparen en estos elementos relacionados con la comunicación educativa, la mayor parte de su trabajo se realizará por contactos directo, tratando de transmitirle y compartir con sus estudiantes lo que espera de ellos, respetando sus criterios, ganándose la confianza para que sus estudiantes sean capaces de expresar lo que piensen, sientan y deseen de modo claro y directo, donde las críticas y las instrucciones que se manejen deban estar precedidas de comprensión.

Evaluación: los profesores deben entregar por escrito, de manera individual y creativa la forma en que ellos evalúan las actividades desarrolladas, en todos los encuentros realizados hasta el momento, ofreciendo un consenso para presentar las regularidades finales de este período de trabajo conjunto.

- Brindis final.

Valoración de las actividades para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de una comunicación educativa en los estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya

Para el desarrollo del trabajo fue necesario consultar una amplia bibliografía, que permitió conocer las generalizaciones teóricas acerca de la comunicación

como proceso, las fuentes consultadas reflejan científicamente el lugar que ocupa la comunicación educativa en su desempeño profesional.

Con la intención de poseer una valoración especializada de las actividades educativas se aplicó el **método criterio de especialistas** para valorar la pertinencia de esta propuesta. A través de este método se obtuvieron juicios valorativos, información considerada confiable teniendo en cuenta las características de los especialistas seleccionados. Fue aplicada a 10 especialistas, capaces de ofrecer valoraciones y hacer recomendaciones sobre las mismas.

Los criterios para la selección de los especialistas fueron los siguientes:

- Centro de procedencia
- Años de experiencia profesional
- Categoría docente, académica y científica

Al hacer una valoración de los especialistas escogidos se verificó que, de los 10 encuestados, 6 pertenecen a la Facultad de Cultura Física lo que representa el 60 % y 4 son profesores de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya para un 40 %. En cuanto a los años de experiencias de los especialistas se encuentra entre 10 y 20 años, 4 profesores para un 40% y entre los 20 y 30 años de experiencia se encuentran 6 profesores para un 60% de representatividad.

Según la Categoría Docente 4 son titulares para un 40% y 2 auxiliares, que representa el 20 % y 4 instructores para un 40 %. En cuanto a la categoría científica 4 son doctores en ciencias representando un 40%, 3 profesores presentan la categoría de máster para un 30% y 3 profesores instructores representando el 30%. Estas valoraciones constituyen a criterio del autor juicios de importancias, ya que poseen vivencias para valorar con objetividad las actividades propuestas, lo que les permitió realizar un análisis con objetividad y cientificidad.

Con relación al criterio de los profesores seleccionados, el 100% se refirieron a la contribución de la misma a la superación y preparación de los profesores de Educación Física para facilitar la comunicación educativa desde las clases y

lograr buenos resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje de la actividad física deportiva.

Coincidieron en el elevado nivel de aplicabilidad, puesto que propone un conjunto de actividades para los profesores que contribuyan a facilitar su comunicación y a proceder con elementos teóricos y prácticos en la dirección del proceso de enseñanza a partir de la discusión de ideas colectivas relacionadas con problemas propios de la asignatura.

Es factible su aplicación en la práctica, pues le brinda al profesor, de forma clara y asequible, herramientas que le sirven para comunicarse mejor entre ellos e incluye ejemplos de aplicación de técnicas para la dinámica grupal que resultan muy interesantes y novedosas.

Posibilita la preparación metodológica de los profesores y contribuye de manera eficiente a la formación de nuestros estudiantes. Este trabajo en manos de los profesores constituye un material para el desarrollo de la comunicación educativa y una guía que les facilitará el aprendizaje de los conocimientos teóricos y metodológicos, para poder influir en la adquisición de los conocimientos.

Conclusiones parciales del Capítulo II

El diagnóstico de la situación actual de los profesores permitió detectar cuales eran las principales deficiencias y escaso conocimiento que poseían sobre la comunicación educativa. Las actividades contribuye a mejorar la comunicación educativa en los profesores mediante el intercambio de experiencias, permitiéndole una mejor comunicación, fluidez, precisión, respeto a la individualidad y a los derechos de cada uno en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física y a su desempeño profesional.

Conclusiones

1- El análisis de los fundamentos teóricos relacionados con la comunicación educativa permitió, interiorizar en argumentos a la luz de diversos autores, para la elaboración de la propuesta, selección de los indicadores y para la solución del problema a investigar.

2- El diagnóstico aplicado permitió corroborar las insuficiencias de los profesores de Educación Física relacionadas con la comunicación educativa, por lo que el objetivo trazado para el desarrollo de la investigación permitió resolver la problemática planteada.

3- Las actividades elaboradas y estructuradas metodológicamente constituyen un instrumento valioso y necesario para perfeccionar la comunicación educativa en los profesores de Educación Física, permitiendo su superación y preparación.

4- La valoración de las actividades educativas elaboradas se sustenta en las opiniones expresadas, que coinciden en reconocer la aplicabilidad, necesidad de introducción, actualidad y nivel científico de la propuesta de solución al problema planteado.

Recomendaciones

1- Utilizar las actividades educativas como material de consulta para los profesores de Educación Física.

2- Generalizar estas actividades educativas a otros centros educacionales con lo cual se ampliaría su efectividad, a fin de lograr un profesional mejor preparado.

Bibliografía

Addine, F. (2004). *Didáctica: Teoría y Práctica.* La Habana: Pueblo y Educación.

Almirall, B. J y Zaldívar, C. G. (2018). Modo de actuación del profesional Cultura Física, resultados de un proceso. *Revista Deporvida*. 15(36) Universidad de Holguín. Facultad de Cultura Física. https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/448

Bosque, J. B. (2018). Estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa de los profesionales de la Cultura Física. *Tesis doctorado*. Universidad de Ciencias de la Cultura Física "Manuel Fajardo".

Álvarez, C. (1999). *La Escuela en la vida*. Colección Educación y desarrollo. La Habana: Pueblo y Educación.

Andreeva G. M. (1984). *Psicología Social*. La Habana: Ediciones Cubanas para la Editorial Pueblo y Educación.

Báxter, E. (1999*) ¿Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos?* La Habana: Pueblo y Educación.

Bermúdez, R. (2002). *Dinámica de grupo en educación, su facilitación*: La Habana: Pueblo y Educación.

Bernal, Á. F., Cañarte, C. R., Macías, T. M. y Ponce, M. Á. (2022). La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Polo del Conocimiento*.

Cabrera, R. E., Sierra, C. R. y Bestard, A. (2022). La comunicación colaborativa–dialógica y su impacto en la calidad de la preparación del profesor deportivo. *Revista Arrancada*, Vol.22, núm.42. ISSN 1810-5882. https://revistarrancada.cujae.edu.cu

Cañizares, M. (2008). *La psicología en la actividad física. Su aplicación en la educación física, el deporte, la recreación y la rehabilitación*. La Habana: Deportes.

Castellanos, B, y Llivina, M. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. La Habana: Universidad Pedagógica Enrique José Varona.

Colectivo de autores. (2004). *Comunicación Educativa y Grupo Escolar*. La Habana. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Durán, A. (1985) Comunicación en el proceso docente-educativo. *Seminario Nacional a dirigentes*. No 9. La Habana. MINED.

Fernández, A. M. (2000). *El desarrollo de las habilidades comunicativas en los escolares. En Selección de temas psicopedagógicos*. La Habana: Pueblo y Educación.

Fontalvo, S.Y., Ventura, J. A. (2021). Comunicación efectiva: estrategia de mediación para el fortalecimiento del diálogo entre docentes y padres de familia. Universidad de la costa*. Maestría en Educación*. Barranquilla.

García, M. A. y Domínguez, G. I. (2022). La interculturalidad: una mirada desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. *Revista Conrado*, 18(84), 40-48. Universidad de Cienfuegos. ISSN: 1990 8644.

González, F. (1995) y otros. *Comunicación educativa*. La Habana: Pueblo y Educación.

González, F. (1999). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana:

Pueblo y Educación.

González, V. (1995). *Profesión: comunicador*. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.

Hernández, E. (2001). La didáctica grupal: Una vía efectiva para elevar el nivel Interactivo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. *Pedagogía 2001*. La Habana.

Ibarra, L. (2007). *Psicología y Educación: Una relación necesaria*. La Habana: Félix Varela.

Kan Kali, V. A. (1990). La comunicación pedagógica. Moscú: *Revista Pedagogía Soviética* No. 2.

Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Landívar, T. E. (2019). Comunicación Educativa: Reflexiones para su construcción: *Revista del Centro de Producción Educativa.* Universidad Nacional del Centro. Buenos Aires No 8.

Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en Psicología*. La Habana: Ciencias Sociales.

López, A. (2003). *El proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Física. Hacia un enfoque integral físico educativo*. La Habana: Deportes.

López, Z. M. (2016). El desarrollo de la habilidad comunicativa de comprensión lectora en los estudiantes de la carrera de Educación Primaria de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí en la República de Ecuador. *Tesis doctoral*. Universidad de Holguín. Cuba.

Máximo, G. C., Valarezo, C. J y Rivera, R.A. (2017). Comunicación docente, un desafío epistemológico para el autoaprendizaje: *Revista EduSol*. Vol. 17.Núm.60.ISSN:1729-8091.Universidad de Guantánamo. http://edusol.cug.co.cu

Morales, G. M., Chiluisa, G. C. , Aveiga, H. V. y Guerrón, E, S. (2022). El desarrollo de habilidades comunicativas de estudiantes universitarios en el contexto ecuatoriano. *Revista Conrado*, 18. Universidad de Cienfuegos. ISSN: 1990-8644

Ojalbo, V. (2002). *Comunicación Educativa*: CEPES. Universidad de La Habana.

Ojalvo, V. (1990). *Aspectos socio-psicológicos de la comunicación pedagógica y su importancia para el trabajo docente educativo*. Universidad de La Habana.

Ortiz, T. E. (2005). *Comunicarse y aprender en el aula universitaria*. Centro de estudios sobre Ciencias de la Educación Superior (CECES), Universidad de Holguín.

Petrovski, S.(1987). *Psicología General.* La Habana: Pueblo y Educación.

Sánchez, M E. (2005). *Psicología del entrenamiento y la competencia deportiva*. Habana: Deportes.

Soto, M. (2001). La comunicación pedagógica desde un enfoque personológico. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, *Pedagogía 2001*, La Habana.

Valle, A.(2010). *La investigación pedagógica otra mirada.* La Habana: Pueblo y Educación.

Vigostsky, L.S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Científico-Técnica.

Anexo 1

Entrevista a los miembros del consejo de dirección

Compañero profesor:

La siguiente guía de preguntas aportará una valiosa información al estudio de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.

El objetivo fundamental radica en conocer el criterio que tienen en relación al desarrollo de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física.

Para lograr nuestro objetivo resulta imprescindible su cooperación, por eso le pedimos que conteste con sinceridad y seriedad.

1- ¿Consideras que los profesores de Educación Física de la de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya presentan dificultades en la comunicación positiva?

2- ¿Cuáles son las mayores deficiencias que presentan los profesores de Educación Física en relación a la comunicación educativa?

3- ¿Qué actividades considera posibles efectuar para reducir estas deficiencias?

Anexo 2

Entrevista a los profesores de Educación Física

A continuación les presentaremos una guía de preguntas que portará una valiosa información al estudio de la comunicación educativa en los profesores de Educación Física de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya

El objetivo fundamental radica en diagnosticar el conocimiento que poseen en relación a la comunicación educativa y que acciones realizan para mejorarla.

Para lograr nuestro objetivo resulta imprescindible su cooperación, por eso le pedimos que conteste con sinceridad y seriedad.

1- ¿Te sientes preparado como profesional en el campo de la comunicación educativa?

---Si ---- No

a) Argumente su respuesta.

2- ¿Qué entiendes por comunicación educativa?

3- ¿Qué actividades desarrollas en tus clases para favorecer una comunicación educativa?

4- Te gustaría superarte en este tema?

-- Si ---No

a) ¿Por qué?

Anexo 3

Guía de observación a las clases de Educación Física.

Observación # _____ Fecha: _____

Objetivo: obtener información para constatar modos de actuaciones en cuanto al proceso de la comunicación educativa en las clases de Educación Física.
Se presentan cuatro aspectos a controlar:

1- Relaciones interpersonales en el grupo. –buenas --- regular --- malas

2- Condiciones para la comunicación educativa en los profesores.

- Habilidad para la expresión –buenas --- regular --- malas

-. Comprensión empática –buenas --- regular --- malas

-. Habilidad para la observación –buenas --- regular --- malas

3- Los estudiantes emiten sus criterios sin miedo al error.
-- siempre -- nunca -- a veces

4- Estilos de comunicación que prevalece en el profesor.
-- democrático --- autoritario --- liberal

Anexo 4

Diagnóstico inicial a los profesores de Educación Física

Objetivo: constatar insuficiencias y potencialidades en los profesores en relación a la comunicación educativa.

1-¿Qué entiendes por comunicación educativa?

3- ¿Cómo puedes establecerla con tus estudiantes?

4- ¿Has recibido alguna preparación sobre este elemento tan importante para tu trabajo como educador?

4- De los indicadores que te señalamos marca con una X los que consideras que posibilite la comunicación educativa.

- Relaciones interpersonales
- Conflictos
- Comprensión empática.
- Fluidez.
- Utilización de métodos y procedimientos productivos.
- Expresión
- Emociones
- Observación

Anexo 5

Entrevista a especialistas

Objetivo: obtener juicios de valor de los especialistas sobre la aplicabilidad, factibilidad y pertinencia de las actividades educativas para la preparación de los profesores de Educación Física en el desarrollo de una comunicación educativa que contribuya al desarrollo integral de estos estudiantes de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Songo la Maya.

Para la valoración de la efectividad de la propuesta, le estamos solicitando que respondan las preguntas contenidas en esta entrevista, los resultados obtenidos serán de gran importancia para la investigación.

Datos generales:

Nombre y apellidos: ----------

Centro de trabajo: ----------

Sexo ------- Edad------- Años de experiencias ----------

Cargo que ocupa: ---------- Grado científico: ----------

Categoría docente: ---------- Categoría académica----------

a) ¿Considera usted que la propuesta de las actividades educativas es un tema actual y necesario para la preparación de los profesores de Educación Física en el conocimiento de la comunicación educativa? ¿Por qué?

b) ¿De acuerdo con su experiencia profesional, considera que los temas de las actividades educativas y su estructura posee gran aplicabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física? ¿Argumente?

c) ¿Cree usted que la propuesta es factible y viable para desarrollar la comunicación educativa? Fundamente su respuesta.