



Universidad de Oriente

Facultad de Cultura Física

Trabajo de Diploma para optar por el Título de: Licenciada en Cultura Física.

Técnicas Participativas para favorecer las relaciones interpersonales en las clases de Educación Física



Autor(a): Elianis Avila Jiménez

Tutoras: MS. C María Elena Jiménez Arteaga

MS. C Teresa Martínez Blanco

Santiago de Cuba

2021



Universidad de Oriente

Facultad de Cultura Física

Trabajo de Diploma para optar por el Título de: Licenciada en Cultura Física.

Técnicas Participativas para favorecer las relaciones interpersonales en las clases de Educación Física

Autor(a): Elianis Avila Jiménez

Tutoras: MS. C María Elena Jiménez Arteaga

MS.C Teresa Martínez Blanco

Santiago de Cuba

2021

Dedicatoria

A mis padres y hermanos

en especial a mi querida y adorable madre

Enalvis Jiménez Sotomayor la cual es fuente

constante de todo mi actuar, la que siempre me ha dado la

seguridad necesaria para seguir adelante.

A mi esposo por su apoyo y ayuda incondicional

durante toda mi carrera.

Agradecimientos

- ✚ A mi madre Onalvis Jiménez por ser el pilar que siempre me ha brindado apoyo, amor, seguridad incondicionalmente, ha sido un gran paradigma a seguir y la fuente inspiradora constantemente que me ha dado fortaleza para culminar mi carrera.
- ✚ A mi papá Eneldo y a mi padrastro Alexis por contribuir con mi carrera y guiarme por el camino correcto.
- ✚ A mi esposo por toda su ayuda y amor incondicional y por formar parte de mi vida.
- ✚ A mis tíos Leidis y Felipe por brindarme su ayuda durante todo este tiempo.
- ✚ En general a toda mi familia que de una forma u otra ha contribuido con toda mi trayectoria como estudiante.
- ✚ A mis tutoras María Elena y Teresa por dedicarme parte de su tiempo y brindarme su ayuda absoluta.
- ✚ A esta Revolución y a nuestro Comandante por darme la oportunidad de estudiar.
- ✚ A Dios por ayudarme en todo lo que le pido.

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo diseñar técnicas participativas dirigidas a favorecer las relaciones interpersonales entre los escolares de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física y por tanto contribuir a mejorar la comunicación, aumentar la motivación y disminuir la agresividad en los alumnos durante las clases; por lo que se realiza un estudio observacional descriptivo y transversal en el período comprendido entre Enero - Abril del 2021 y se demuestra significativamente que la aplicación de técnicas participativas es favorable en los alumnos de primer grado ya que contribuyen a mejorar las relaciones interpersonales y benefician la participación activa de los alumnos en su propio proceso de aprendizaje a través de la relación que se establece entre ellos, además no solo mejoran la calidad del aprendizaje, también se enriquece todo el sistema de relaciones con el mundo que le rodea.

Contenido

Introducción	1
Capítulo 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	5
1.1 Conceptos teóricos asociados al dominio del problema.....	5
1.1.1 Educación Física.....	5
1.1.2 Comunicación.....	6
1.1.3 Agresividad	7
1.1.4 Agresividad Infantil	7
1.1.5 Motivación	8
1.2 El niño de primer grado.....	8
1.3 Educación Física en el primer grado	9
1.4 Relaciones Interpersonales	10
1.4.1 Relaciones Interpersonales desde la Educación Física.....	11
1.4.2 Tipos de Relaciones Interpersonales	12
1.4.3 Relaciones Interpersonales en los niños.	13
1.4.4 El juego como parte importante en las relaciones interpersonales.	14
1.5 Técnicas Participativas.....	14
1.5.1 Ventajas y beneficios de la aplicación de técnicas participativas.....	15
1.5.2 Clasificación de las técnicas participativas.....	16
1.5.3 Objetivos que persiguen las técnicas participativas.....	17
Capítulo 2: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	18
2.1 Diseño Metodológico	18
2.1.1 Universo – Muestra:	18
2.1.2 Operacionalización de las Variables.....	18
2.1.3 Métodos:.....	19
2.1.4 Técnicas y Procedimientos	19
2.1.5 Métodos matemáticos y estadísticos.....	26
2.2 Resultados y Discusión	27
Conclusiones	30

Introducción

La Cultura Física, como parte de la cultura nacional, del sistema educacional y las condiciones de vida y trabajo de nuestro pueblo, contribuye de forma determinante en el desarrollo y la formación multilateral y armónica de la personalidad del individuo desde sus primeros años de vida hasta la adultez, propósito esencial de la educación en nuestra sociedad.

En este contexto reclama un lugar especial la Educación Física y el Deporte, eslabón fundamental de la Cultura Física, que tiene como finalidad contribuir al perfeccionamiento de nuestros niños, adolescentes y jóvenes, a través de las actividades físicas, deportivas y recreativas, contribuyendo a la formación y educación de un joven capaz de conducirse activa y conscientemente al servicio de la sociedad socialista; un joven saludable, con un desarrollo integral de sus capacidades físicas y habilidades motrices, con conocimientos de sus recursos físicos funcionales y valores morales, que le permitan enfrentar con éxito las tareas que de él demanda la sociedad.

La Educación Física escolar aporta los elementos necesarios que favorecen el desarrollo integral de los niños y niñas en correlación con una adecuada estimulación de lo individual y lo social, mediante la práctica sistemática de la actividad física, espacio desde el cual emerge el trabajo en colectivo en el cual se establecen las relaciones entre los escolares.

El sistema de relaciones del hombre con el mundo incluye las relaciones consigo mismo, las relaciones con otros hombres y las relaciones con la naturaleza. En el sistema de relaciones del hombre con otros hombres, la comunicación desempeña un importante papel en el desarrollo psíquico general del individuo, pues sólo en el contacto directo con otros hombres es posible la asimilación de la experiencia histórico-social de la humanidad y el desarrollo de sus posibilidades congénitas de ser representante del género humano, y es posiblemente la expresión más compleja de dichas relaciones.

En la sociedad, la educación tiene como objetivo el desarrollo multifacético de la personalidad de las nuevas generaciones; esto se logra con un proceso de

enseñanza aprendizaje que desarrolle, bajo el correcto control y dirección del docente sobre el educando y el establecimiento adecuado de la comunicación maestro-alumno en todos los espacios educativos, enriqueciendo la comunicación, la que influye en la formación del alumno.

Múltiples estudios e investigaciones han evidenciado que en las primeras edades se sientan las bases del desarrollo de la personalidad, desde los diferentes contextos en el que se inserta el niño. Es la familia la célula social primaria donde aprende los primeros patrones sociales de conducta y normas, así como la apropiación inicial del lenguaje materno, lo que se construye en medio de un sistema de relaciones sociales, que van transitando desde la familia, la escuela, la comunidad y la vida laboral.

Ello refleja la naturaleza social del desarrollo de la personalidad y de la influencia del grupo en la configuración de sus rasgos psicológicos esenciales. La literatura científica reconoce la importancia de las relaciones interpersonales en el grupo como contexto de socialización.

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona, a través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo, es por tanto una habilidad para la vida que permite la interacción con las personas y en el proceso de enseñanza aprendizaje posibilitando la relación alumno-alumno.

Las relaciones interpersonales son una necesidad básica, que van más allá del vivir en grupo, ya que la mayoría de las alegrías y de las penas provienen de la interacción social con la sociedad, son fuentes de intercambio en las que se establecen reciprocidades, reconocimientos o coincidencias, producen efectos sobre la percepción, la motivación y, especialmente, sobre el aprendizaje y la adaptación del individuo. Vivir en grupo y relacionarse con los semejantes no es solo ventajoso, sino que es necesario para su vida.

En los alumnos de la escuela primaria, sobre todo en los primeros grados, aun no existe experiencia sobre este tipo de relaciones interpersonales atendiendo a la cohesión de los miembros, relaciones que generalmente se establecen sobre la base

de un juguete codiciado que posee el otro, habilidades para el juego, u otras características que no necesariamente coinciden con la tarea meta del grupo escolar. Partiendo del análisis anterior se pudo constatar en el diagnóstico inicial realizado a las clases de Educación Física durante la Práctica Laboral Investigativa de la Enseñanza Primaria I Ciclo en la escuela Primaria Angel Bello Vega ubicada en el municipio III Frente que existen determinadas insuficiencias en las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado que requieren de la preparación de los profesores para ejercer su función educadora y lograr el éxito del proceso en las clases de Educación Física lo que nos conlleva a la siguiente Situación Problemática:

- ❖ Inadecuada comunicación en los escolares.
- ❖ Agresividad entre los niños y niñas.
- ❖ Escasa motivación.

Por lo que se plantea como **Problema Científico**: ¿Cómo favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física?

Para enmarcar los límites de la investigación se define como **objeto de estudio** el proceso docente educativo en las clases de Educación Física.

Para dar respuesta al problema antes mencionado se plantea, como **Objetivo**: Diseñar técnicas participativas para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física y como **campo de acción** las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física.

Preguntas científicas

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el dominio del problema?
2. ¿Cuál es el estado actual de las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física?

3. ¿Cuáles son las técnicas participativas que permitirán favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física?
4. ¿Cómo valorar parcialmente las técnicas participativas para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física?

Tareas Científicas

1. Fundamentación teórica metodológica de los elementos que sustentan el dominio del problema.
2. Diagnóstico del estado actual de las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física.
3. Diseñar las técnicas participativas que permitan favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física.
4. Valorar parcialmente las técnicas participativas diseñadas.

Importancia y actualidad de la Investigación

Esta investigación radica en su pertinencia con la necesidad de atender las relaciones interpersonales en el contexto de la Educación Física, atendiendo a uno de los pilares planteados por la UNESCO para la educación del siglo XXI Aprender a convivir.

La novedad de la investigación no solo se visualiza en las técnicas diseñadas para favorecer las relaciones interpersonales en los escolares en las clases de Educación Física, sino también está en la posibilidad de desarrollar estas actividades en otros contextos escolares donde se haya identificado esta problemática

Línea o proyecto de investigación al cual pertenece el estudio.

Esta investigación responde al grupo científico Orientación Educativa desde la diversidad, perteneciente al departamento Teoría y Práctica de la Educación Física y el Deporte, de la disciplina Psicopedagogía, atendiendo la línea “Perfeccionamiento del trabajo psicopedagógico en el Deporte y la Educación Física”.

Capítulo 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En este capítulo se presentan los principales conceptos relacionados con el tema de investigación. Por otra parte, se aborda un estudio sobre las técnicas participativas para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado en las clases de Educación Física.

1.1 Conceptos teóricos asociados al dominio del problema

A continuación, se muestran varias definiciones de los términos más utilizados en la presente investigación para lograr unificar criterios, adaptar al lector con la terminología empleada y evitar interpretaciones equivocadas. Para ello se tuvo en cuenta diferentes fuentes bibliográficas con el objetivo de comparar y encontrar similitudes.

1.1.1 Educación Física

(Sáenz López, 1997) define la Educación Física en lo adelante E.F como la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intencional de sus facultades de movimiento, y con ellas el del resto de sus facultades personales.

Por su parte (Cagigal, 1968) afirma que la E.F es el proceso o sistema de ayudar al individuo en el correcto desarrollo de sus posibilidades personales y de relación social con especial atención a sus capacidades físicas de movimiento y expresión.

(Parlebás, 1997) de forma más simple, viene a decir que todos aceptamos la E.F como el área de la escolaridad preocupada por las conductas motrices de los alumnos.

(Baena Extremera, 2010) plantea que la E.F y el Deporte inciden sobre el individuo concebido en su totalidad, contribuyendo a la formación de su personalidad, ayudándole a realizarse física, intelectual y moralmente.

1.1.2 Comunicación

La palabra “comunicación” es definida por la Real Academia Española simplemente como “acción y efecto de comunicarse”. Para hacer más comprensible lo que este acto supone (Santos García, 2012) plantea que la comunicación se trata de un proceso dinámico, en el que necesariamente participan una fuente o emisor que envía un mensaje a través de un canal o medio a un potencial receptor que, a su vez, puede convertirse también en emisor.

De ahí que el intercambio comunicativo sea la base fundamental, principio de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, donde la significación de la comunicación depende de las características de los sujetos implicados en ella y a su vez, las características del sujeto determinan el propio proceso comunicativo.

Para definir la comunicación no existe aún una acepción única y aceptada por todos en la literatura psicológica.

De esta forma, autores como L. S. Vigotski y S. Rubinstein citados en (López Fuentes, 2012) interpretan la comunicación como un intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones.

Otros como M. Andreieva citado en (López Fuentes, 2012) resaltan que la comunicación ...“es un modo de realización de las relaciones sociales que tiene lugar a través de los contactos directos e indirectos de las personalidades y los grupos en el proceso de su vida y actividad social”.

Por otra parte, Predvechni y Sherkovin citados en (López Fuentes, 2012) recalcan al definir la comunicación en que esta ...“ a la vez que representa el intercambio de informes que contienen los resultados del reflejo de la realidad por parte de las personas, es además inseparable de su ser social y es un medio de formación y funcionamiento de su conciencia individual y social”.

La comunicación es un proceso mediante el cual se transmiten informaciones, sentimientos, pensamientos, y cualquier otra cosa que pueda ser transmitida. Es un

proceso, porque no se cumple en un solo acto: hay que pasar por varias etapas. En la comunicación, todos los elementos son importantes y absolutamente imprescindibles. Si cualquiera de ellos faltara, el proceso quedaría incompleto y la comunicación no se realizaría (Domínguez García, 2012).

1.1.3 Agresividad

Pearce citado en (Magaña López, 2012) plantea que la palabra agresividad viene del latín "agredi" que significa "atacar". Implica que alguien está decidido a imponer su voluntad a otra persona u objeto incluso si ello significa que las consecuencias podrían causar daños físicos o psíquicos.⁴⁷

Moreno citado en (Adriana Pesillo, 2014), plantea que la agresión, tiene como fin dañar a otro, ya sea verbal, física o simbólicamente, y expresa: La agresividad se entiende en general como dirigida hacia afuera, hacia el otro. Sin embargo, la persona al agredir puede, directa o indirectamente, hacerse daño a sí misma. Puede también inhibir la agresión o dirigirla a sí misma a través de la conducta suicida o masoquista.

1.1.4 Agresividad Infantil

Se habla de agresividad cuando "provocamos daño a una persona u objeto. La conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. En el caso de los niños la agresividad se presenta generalmente en forma directa ya sea en forma de acto violento físico (patadas, empujones,) como verbal (insultos, palabrotas,). Pero también podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada, según la cual el niño agrede contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto, o agresividad contenida según la cual el niño gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración. (Hernández Prieto, 2015)

El problema que más preocupa a los padres y docentes es la agresividad infantil. La mayoría de las veces, nos enfrentamos a niños agresivos, pero no sabemos muy bien cómo actuar con ellos o cómo podemos ayudarlos para que tengan un cambio de conducta por lo que es válido reflexionar sobre las palabras de la psicóloga Gloria

Marsellach quien señaló que: "Un comportamiento agresivo en la infancia si no se trata derivará probablemente en fracaso escolar y en conducta antisocial en la adolescencia y edad adulta porque principalmente son niños con dificultades para socializarse y adaptarse a su propio ambiente". (Marsellach Umbert, 2001)

1.1.5 Motivación

La palabra motivación es resultado de la combinación de los vocablos latinos motus (traducido como "movido") y motio (que significa "movimiento"). Por el sentido que se le atribuye al concepto desde el campo de la psicología y de la filosofía, una motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados. La noción, además, está asociada a la voluntad y al interés. En otras palabras, puede definirse a la motivación como la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas. (Bolado del Vando, 2018)

Según (Naranjo Pereira, 2009): La motivación es un aspecto de enorme relevancia en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa y la laboral, por cuanto orienta las acciones y se conforma así en un elemento central que conduce lo que la persona realiza y hacia qué objetivos se dirige.

(Santrock, 2002) plantea que: la motivación es "el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido".

1.2 El niño de primer grado

El niño que cursa el primer grado tiene aproximadamente seis años, en los que ha acumulado determinada experiencia anterior producto de la cual puede encontrarse más o menos preparado para realizar la actividad docente. El primer grado marca el inicio de la vida escolar, lo que exige del niño una actividad diferente a la que venía realizando aún en los casos en que ha recibido preparación. Generalmente el niño

desea ir a la escuela, usar el uniforme, ser un escolar, un pionero. La etapa de la vida, desde los seis hasta los once o doce años, se conoce como etapa o edad escolar ya que la actividad docente ocupa el centro de la vida del niño. Es conveniente destacar que, en las etapas iniciales del curso, el niño de primer grado apenas se diferencia del niño de preescolar. A esto responde la etapa de aprestamiento que se plantea a inicios del grado en la que los niños mantienen las normas correctas de conducta, juegan y se relacionan amigablemente con sus compañeros. Estas particularidades, han de ser tenidas en cuenta por el trabajador docente para dirigir el trabajo del grupo, determinar los métodos y procedimientos que ha de utilizar y sobre todo, para orientar aquellos aspectos de la personalidad de sus alumnos que requieren especial atención. (Trujillo Tardío, 2001)

1.3 Educación Física en el primer grado

El programa de Educación Física en el primer grado se caracteriza por dar continuidad a las acciones motrices tratadas en el sexto año de vida y la incorporación de nuevas tareas encaminadas al mejoramiento de las capacidades de rendimiento físico y el desarrollo de las habilidades motrices.

El programa comprende las unidades de gimnasia básica, juegos y actividades rítmicas que están dirigidos fundamentalmente al desarrollo de las capacidades físicas: fuerza, rapidez, resistencia, equilibrio, coordinación, orientación espacial, ritmo y flexibilidad; a las habilidades motrices básicas: correr, saltar, lanzar, atrapar, halar, empujar, transportar, escalar; y otras habilidades como conducir y golpear.

Los contenidos de la Educación Física en el grado contribuyen además a mantener estable el estado de ánimo, las relaciones con otros niños y adultos, a regular la conducta y a la formación de cualidades morales tales como: perseverancia, compañerismo, colectivismo y honestidad. Ello exige del maestro la atención sistemática a estos aspectos en la puesta en práctica del programa.

El programa ha sido elaborado con el objeto de lograr un mayor nivel de independencia y participación del niño como sujeto activo del proceso de enseñanza - aprendizaje y ofrece la oportunidad a los profesores de Educación Física de crear y desarrollar actividades por iniciativa propia.

Su enfoque es eminentemente práctico, con gradual comprensión por el alumno del valor de lo que hace; por lo que el trabajo de formación de nociones básicas de la asignatura debe integrarse durante la realización de las actividades.

En el programa se contemplan los contenidos fundamentales, correspondiendo al profesor seleccionar los ejercicios específicos para el desarrollo de estos. Los ejercicios que se seleccionen deben ser variados y relativamente de corta duración. Es importante realizar las repeticiones necesarias, explicar de forma sencilla las actividades y demostrar solo cuando se considere pertinente.

Aunque se debe evitar exigir al alumno por encima de sus posibilidades reales es importante el control de la realización de los ejercicios, de cada uno de los movimientos, tanto en las clases de gimnasia y actividades rítmicas como durante los juegos, con vista a garantizar el logro real de los objetivos propuestos. (Trujillo Tardío, 2001)

1.4 Relaciones Interpersonales

Las relaciones interpersonales, tienen sus raíces en la necesidad de comunicar sentimientos, emociones, formas de pensar, a través del lenguaje donde el individuo desarrolla la sensibilidad, la espontaneidad y la imaginación. También son una búsqueda permanente de convivencia positiva entre hombres y mujeres, entre personas de diferente edad, cultura, religión o raza. (Villaseñor Salcedo, 2016)

SEP citado en (Villaseñor Salcedo, 2016) plantea que: Las relaciones interpersonales implican procesos de comunicación, cooperación, trabajo en equipo, afectividad, convivencia, la disposición a asumir responsabilidades el ejercicio de derechos.

Según Blanco, A. citado en (Da Conceição Neto, 2016): Las relaciones interpersonales son aquellas relaciones que se establecen entre dos o más personas, a través de la comunicación como la vía fundamental de la actividad como expresión de las normas de conducta social, en las que intervienen una serie de factores de la personalidad del sujeto, los procesos cognoscitivos y sus funciones, el deseo y el estado afectivo-motivacional, se intercambian sentimientos, emociones,

intereses y aspectos correlativos de concordia y similitud o acomodo, que generan enlaces y ajustes.

Son muchos los autores que han afirmado repetidas veces que la comunicación es la base para el establecimiento de relaciones. Si realizamos un recorrido por la extensa literatura, nos encontramos con definiciones como la de Montes citado en (Toledo Morales, 2015) quien afirma que una relación interpersonal es “el encuentro entre dos personas, las cuales se dan la oportunidad de comunicar de manera consciente sus emociones, sus intereses, sus dudas y llegan a mantener ese encuentro en otro tiempo, espacio y forma.

1.4.1 Relaciones Interpersonales desde la Educación Física

El maestro de educación Física debe conceder al alumno el derecho a una educación Integral que atienda a todas las dimensiones de la personalidad, salvaguardando los principios democráticos asociados a la convivencia. (Andueza Azcona, 2015)

La intervención basada en la Educación Integral exige que el maestro plantee objetivos que fomenten un clima positivo. La obtención de un clima adecuado debe: favorecer el desarrollo de la personalidad desde su singularidad, fomentar la creatividad y el respeto mutuo, y estimular de manera eficiente la aceptación del compañero. Para ello, las actividades propuestas tendrán como objetivos la optimización de las conductas motrices relacionadas consigo mismo, los demás y el entorno. (Lagardera, 2002)

La educación de las relaciones interpersonales comporta un cambio de perspectiva en la labor educativa del maestro de Educación Física. Durante mucho tiempo, la Educación Física ha dirigido la atención a la optimización de las ejecuciones motrices (es decir, la técnica o la habilidad motriz) en busca del máximo rendimiento y de la eficacia en cada respuesta motriz solicitada. (Dugas & During, 2006)

La llegada de las nuevas tendencias nos acerca al concepto de la educación integral, mediante el cual la persona se concibe como una unidad multidimensional con diferentes potencialidades o inteligencias múltiples. Así, mientras el alumno educa su inteligencia motriz, también desarrolla otras inteligencias como la interpersonal o

social asociada a la manera de relacionarse con las otras personas. (Andueza Azcona, 2015)

Cuando se trata de educar las relaciones interpersonales es importante que cada maestro de Educación Física introduzca tres conceptos claves: 1. La lógica interna que permite desvelar el funcionamiento del sistema de relaciones de cualquier tarea motriz; 2. La clasificación que identifica las grandes familias de juegos o dominios de acción motriz y en consecuencia favorece la selección de las tareas más apropiadas para los objetivos planteados y los efectos que se quieran conseguir; y 3. La conducta motriz que ofrece una visión integral y multidimensional de la intervención del alumno en donde la dimensión motriz también adquiera una dimensión social. (Andueza Azcona, 2015)

1.4.2 Tipos de Relaciones Interpersonales

1. Intimas o afectivas: Aquellas que persiguen una conexión profunda con otros individuos, y que básicamente comprenden los distintos grados de afecto. Se trata de vínculos de enorme confianza y que buscan perdurar en el tiempo, asociados sensaciones placenteras y de protección, solidaridad y pertenencia, tal es el caso del amor y la amistad.
2. Relaciones superficiales: Aquellas que se manejan en una etapa inicial del conocimiento de los individuos, o sea, en las etapas formales y no muy profundas ya sean placenteras o no. Se trata de vínculos pasajeros no demasiados importantes ni centrales en la vida emocional del individuo a diferencia de los íntimos. Es el tipo de relaciones que forjamos con desconocidos.
3. Relaciones circunstanciales: Aquellas que ahondan en el espectro intermedio entre lo íntimo y lo superficial, ya que involucran a personas con las que compartimos a menudo, pero por las cuales no sentimos un apego demasiado profundo.
4. Relaciones de rivalidad. aquellas que parten justamente de la enemistad, de la competencia o de emociones más profundas, como el odio. Se trata de vínculos en general negativos, y movilizan nuestras emociones en menor o

mayor medida, pero que no valoramos como con nuestras relaciones íntimas, aunque siempre pueden cambiar de categoría.

5. Relaciones familiares: En esta categoría se encuentran las personas junto a las cuales nacimos y con las que nos vincula un árbol familiar o genealógico, es decir, con las que compartimos un vínculo consanguíneo. (Universidad del País Vasco, 2002)

1.4.3 Relaciones Interpersonales en los niños.

Las relaciones interpersonales son relevantes en el desarrollo del ser humano, específicamente en la etapa de la infancia, ya que mediante la convivencia con las personas con las que se involucra el niño irá adquiriendo formas de relación, creencias, normas y aspiraciones que son transmitidas por su familia o por el grupo cultural al que pertenece.

Son los padres y los hermanos las personas más importantes que influyen en el desarrollo social del niño, especialmente durante los primeros años de vida.

Cuando el niño se relaciona con las personas que lo rodean va conformando su personalidad, con sus capacidades y debilidades, alegrías y penas, su amor y su odio, su afecto, así como su capacidad de gozar y trabajar al ensayarlo en el juego, ya que el niño que juega y goza con las personas que lo rodean será un adulto que goce del trabajo.

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños. Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socio emocional y cognitivo de los niños.

Es por eso que son importantes las relaciones interpersonales en la infancia, ya que influirá en el futuro del niño. (Sánchez Serafín, 2012)

1.4.4 El juego como parte importante en las relaciones interpersonales.

En la infancia el juego es para el niño, lo que el trabajo para el adulto y ensaya actividades que podrá realizar cuando sea adulto.

A través del juego el niño desarrolla su intelecto, sus destrezas físicas y su vida emocional desarrollando su sensibilidad, ya que va conociendo el mundo. El respetar las reglas del juego le ayudara a dominarse a sí mismo y a comprender a los demás, esto permitirá que vaya favoreciendo sus relaciones interpersonales.

Es por ello que es de vital importancia que se comprende el valor del juego en las relaciones interpersonales en la infancia, para que cada vez más padres y maestros puedan favorecer este desarrollo y hacer que estos niños obtengan el mayor beneficio y gozo de la convivencia del mundo que los rodea.

El juego es como el sueño, ya que en ambos los niños son capaces de realizar sus deseos simbólicamente. En cada uno de ellos pueden ejercitar ciertas habilidades, también los niños en el juego desarrollan su capacidad para organizarse, establecer reglar, aprender y enseñar. (Sánchez Serafín, 2012)

1.5 Técnicas Participativas

Las técnicas participativas se suelen presentar de forma amena y motivadora; provocan y mantienen el interés de los alumnos y parten siempre de sus preconceptos, su realidad y experiencia. En resumen, se trata de herramientas que permiten el tratamiento de un tema o la formulación de un concepto clave, a través de la participación del alumnado.

Estas técnicas constituyen procedimientos razonados científicamente, suficientemente probados en la experiencia de muchos profesionales y que surgen como respuesta pedagógica a los nuevos retos de la educación, como “herramientas educativas de carácter abierto”, eminentemente provocadoras de participación para la reflexión y el análisis, que no tienen ninguna intención de cerrar dogmáticamente un tema.

Son la plasmación, la realización de una serie de objetivos pedagógicos en los que el grupo se considera el eslabón básico para que el alumno adquiera, elabore e integre

una serie de conocimientos, habilidades o actitudes/ valores, bajo la sombra de las relaciones interpersonales, relaciones que estimularán decisivamente la adquisición de sus propios significativos, tanto el grupo como cada una de las personas que lo componen.

Como señala García citado en (Takacs Cordero, 2017) se trata de maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad educativa del grupo, donde la propia experiencia y conocimiento de los participantes se convierte en el más importante de los materiales con los que hay que trabajar.

El Dr. Israel Mazarío de Triana en (Sotelo Lopez, 2013) define que: Las técnicas participativas son las vías, procedimientos y medios sistematizados de organización y desarrollo de la actividad del grupo de estudiantes, sobre la base de concepciones no tradicionales de la enseñanza, con el fin de lograr el aprovechamiento óptimo de sus posibilidades cognoscitivas y afectivas.

Según (Alarcón Guaman & Figueroa Dumes, 2013) las técnicas participativas son actividades que integran e incentivan a los estudiantes a la actuación ya sea antes, durante o después del proceso educativo.

Según (Agallo Barrios, 2000) "... son una secuencia de procedimientos o medios para organizar y desarrollar la actividad de grupo..."

1.5.1 Ventajas y beneficios de la aplicación de técnicas participativas

Son muchas las ventajas que se tienen al aplicar las técnicas participativas, haciendo referencia a Agallo Barrios (1.VIII), entre ellas están:

- Facilitan la evaluación integral.
- Estimulan la participación de los integrantes del grupo.
- Desarrollan el sentido de nosotros.
- Enseñan a escuchar de modo comprensivo.
- Enseñan a pensar activamente.
- Desarrollan capacidades de intercambio, cooperación, responsabilidad, creatividad, autonomía, juicio crítico, etc.

- Fomentan la comunicación, las relaciones interpersonales, lo cual no se logra con técnicas de trabajo individual.
- Entre los beneficios de la aplicación de técnicas participativas tenemos:
- Permiten la adaptación social de los individuos.
- Los alumnos vencen temores, inhibiciones, tensiones y logran crear sentimiento de seguridad.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla de manera dinámica y estimulante.

1.5.2 Clasificación de las técnicas participativas.

Técnicas de presentación

El objetivo de estas técnicas es lograr un ambiente fraterno, de confianza y de esta manera que se sientan integrados al grupo. Se utilizan al inicio del año escolar. Dentro de este tipo de Técnica existe las conversaciones a título personal, actividades en las que los alumnos expresan libremente sus experiencias, gustos y preferencias, etc. Propician el intercambio de información haciendo posible que se enriquezca el contenido del tema, ejemplo, conversar sobre la familia, los planes vacacionales, lo que hicieron en el campismo, lo que harán por la noche, al día siguiente, el próximo fin de semana, etc. Por ejemplo: La Técnica de la Ronda, cuyo objetivo es dar a conocer un nuevo compañero de grupo.

Técnicas de comunicación

Tienen como objetivo demostrar la importancia y la utilización que se hace de la comunicación, que es un elemento fundamental en la educación. Dentro de este tipo de Técnicas se expone los juegos de rol, útiles para la conformación de las técnicas participativa., Son actividades en las que los alumnos deben actuar como si estuvieran en una situación verdadera, simulando una actividad de la vida real.

Técnicas de animación o motivación

El objetivo de estas técnicas es desarrollar la participación al máximo. Pueden utilizarse al inicio y durante el desarrollo de la clase. Según el contenido también se

puede seleccionar la técnica como motivación. Preferentemente se utilizan estas técnicas después de momentos de cansancio y para lograr la integración de los participantes. Aquí se destaca la técnica de simulaciones, que son actividades más cercanas a la realidad.

Técnicas didácticas o juegos dirigidos

El objetivo de estas técnicas es desarrollar contenidos con plena participación de alumnos y alumnas. Su efectividad depende de que se conozca la estructura y el vocabulario necesario para el juego. La factibilidad de su aplicación en la elaboración de las técnicas participativas es evidente, por ejemplo: La adivinanza en donde el objetivo es formular y responder preguntas sobre objetos de oficinas para practicar y fijar el vocabulario y su contenido lingüístico como el uso de sustantivos que denotan objetos de oficina, aula, hogar etc.

Los juegos permiten crear un ambiente agradable, participativo y amigable en el proceso de enseñanza-aprendizaje; se pueden utilizar para animar a los participantes en momentos de cansancio o en el recreo.

1.5.3 Objetivos que persiguen las técnicas participativas

- Para Agallo Barrios (1:VIII), las técnicas participativas se utilizan para que “Desarrollen el sentido de nosotros.
- Desarrollen capacidades de intercambio, cooperación, responsabilidad, creatividad, autonomía, juicio crítico, etc.”
- Propiciar el desarrollo integral de los alumnos y alumnas.
- Estimular la participación de los alumnos y alumnas.
- Vencer temores, tensiones y crear sentimientos de seguridad.
- Fomentar la comunicación, las relaciones interpersonales...
- Propiciar la participación.

Capítulo 2: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo se aborda la estrategia metodológica asumida en la investigación en función de la solución del problema y el análisis y discusión de los resultados obtenidos.

2.1 Diseño Metodológico

Se realizó un estudio observacional, descriptivo y transversal con el objetivo de diseñar técnicas participativas desde la función asesora del profesor para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física; en el período comprendido entre Enero - Abril del 2021.

2.1.1 Universo – Muestra:

Estuvo constituido por una matrícula de 10 alumnos de primer grado en la escuela primaria Angel Bello Vega.

2.1.2 Operacionalización de las Variables

Variable	Concepto	Clasificación	Operacionalización
Edad	Tiempo en años vividos hasta el momento del estudio	Cuantitativa Discreta	6-7
Sexo	Condición biológica con la que se nace.	Cualitativa Dicotómica	Masculino Femenino
Comunicación	Intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones.	Cualitativa Dicotómica	Inadecuada Adecuada
Agresividad	Tiene como fin dañar a otro, ya sea verbal, física o simbólicamente.	Cualitativa Dicotómica	Presente No Presente

Motivación	Es “el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen.	Cualitativa Dicotómica	Si No

2.1.3 Métodos:

Para el cumplimiento de las tareas propuestas se utilizaron los siguientes métodos

Teóricos:

- ✓ **Analítico-Sintético:** Su objetivo en la investigación fue analizar las teorías, documentos, etc. existentes para posteriormente extraer los elementos más importantes que se relacionan con las técnicas participativas y las relaciones interpersonales.
- ✓ **Inductivo-Deductivo:** Con la finalidad de diseñar las técnicas participativas que favorezcan las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega en las clases de Educación Física.

Empíricos:

- ✓ **Observación:** a las clases de Educación Física para verificar la existencia de las manifestaciones de las relaciones interpersonales y el tratamiento que ofrecen los profesores a las mismas.
- ✓ **Entrevistas:** para conocer el estado de las relaciones interpersonales en los alumnos de primer grado en las clases de Educación Física. (Ver Anexo 2)

2.1.4 Técnicas y Procedimientos

Luego de una exhaustiva revisión bibliográfica sobre las Técnicas Participativas y teniendo en cuenta las características de los niños con edades comprendidas entre los 6 y 7 años, así como el programa de enseñanza y orientaciones metodológicas de la asignatura Educación Física correspondiente al primer grado de Educación

Primaria: las técnicas que se diseñaron para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos fueron las que se muestran en la figura siguiente:

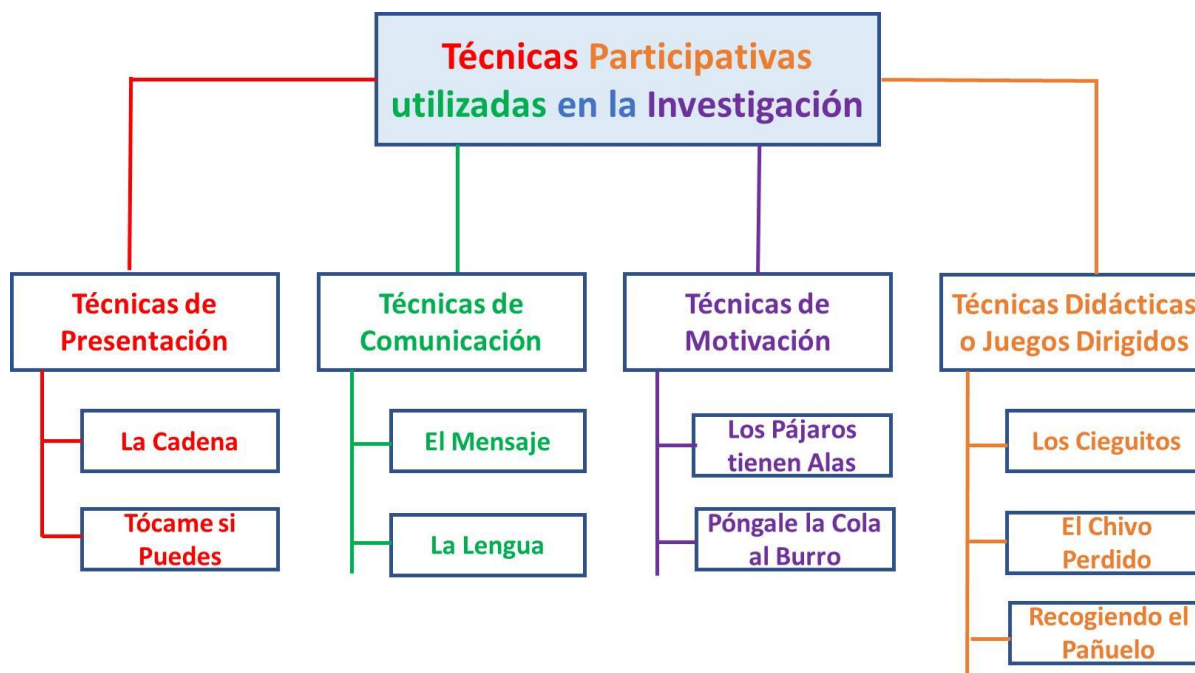


Figura 1: Mapa conceptual de Técnicas Participativas utilizadas en la Investigación.

Es válido destacar que estas técnicas se aplicaron en las clases de Educación Física por 7 semanas entre los meses Enero - Abril con una frecuencia de 2 por semana, correspondientes al curso escolar 2020-2021; la forma en la que se utilizaron se describe a continuación:

Semana	Técnicas participativas utilizadas
1	La Cadena - Tócame si Puedes
2	El Mensaje - Los Pájaros tienen Alas
3	La Lengua - Póngale la Cola al Burro
4	El Mensaje - Los Ciegos
5	La Lengua - El Chivo Perdido
6	Los Pájaros tienen Alas - Recogiendo el pañuelo
7	Póngale la Cola al Burro - Los Ciegos

A continuación, se describen cada una de las técnicas:

Nombre: **La Cadena**

Objetivo: El objetivo es lograr un ambiente fraterno, de confianza entre los niños.

Organización: Se colocan en círculo los y las participantes sentados.

Explicación y Demostración: La persona que dirige también se coloca en el círculo, se presenta diciendo su nombre, el que le sigue a la derecha, dice el (o ella) se llama ..., yo me llamo ..., el tercero repite el nombre del primero, luego el segundo y por último dice su nombre y así todos los participantes deben decir dos nombres anteriores y en tercer lugar el propio.

Preguntar si hay dudas: ¿Tienen alguna dificultad para realizar la actividad?

Señal de inicio: Sonido de un silbato.

Conducción y animación: A medida que se va realizando el juego los niños deben de aplaudir y darse ánimo entre ellos.

Fin del juego: Se culmina el juego cuando todos los participantes hayan realizado la actividad propuesta.

Premio de los jugadores: Se les da un aplauso a todos.

Complementario o variante: Realizar la técnica de pie en vez de sentados.

Nombre: **Tócame si Puedes**

Objetivo: Con el propósito de que los niños se conozcan entre ellos.

Organización: Los alumnos y alumnas forman un círculo tomándose de las manos.

Explicación y Demostración: Se pide a una persona voluntaria (o nombra en último caso) que pase al centro del círculo a presentarse: Su nombre, el nombre de su papá y mamá. Cuando haya terminado, se le tapan los ojos con un pañuelo y debe correr hacia cualquier parte del círculo tratando de tocar a otra persona.

Los y las participantes del círculo, sin soltarse de las manos deben evitar ser tocados. Si alguien es tocado, debe pasar a presentarse y luego vendarlo y tocar a otro compañero o compañera y así sucesivamente hasta que hayan pasado varios o todos los alumnos y alumnas.

Preguntar si hay dudas: ¿Tienen alguna dificultad para realizar la actividad?

Señal de inicio: A la voz de mando del profesor (comiencen).

Conducción y animación: A medida que se va realizando el juego los niños y darse ánimo entre ellos diciendo frases como, vamos, dale, tócalo etc.

Fin del juego: Se culmina el juego cuando todos los participantes se hayan vendado los ojos y presentado a los demás.

Premio de los jugadores: Se les da un aplauso a todos.

Complementario o variante: Se realiza el juego en dos filas y de espalda.

Nombre: El Mensaje

Objetivo: mejorar la comunicación en el grupo.

Organización: los alumnos y alumnas forman una rueda.

Explicación y Demostración: el primer alumno o alumna elabora un mensaje (puede ser una anécdota personal o imaginaria).

Le dice el mensaje al oído del siguiente compañero o compañera, y así como se va transmitiendo el mensaje a lo largo de la cadena.

El mensaje llegará al final muy transformado de cómo era al principio. Esta técnica puede usarse para reflexionar sobre la forma de comunicación que tiene el grupo. También es útil para pensar sobre los cambios que puede sufrir una información determinada, cuando varias personas la manejan; además sirve para desarrollar la memoria y agilidad mental.

Preguntar si hay dudas: ¿Tienen alguna dificultad para realizar la actividad?

Señal de inicio: El sonido del silbato.

Conducción y animación: A medida que se va realizando el juego los niños y darse ánimo entre ellos, conjuntamente con el guía que también participa.

Fin del juego: el juego culmina cuando el mensaje llegue al lugar por donde empezó.

Premio de los jugadores: se le premia con aplausos.

Complementario o variante: cambiar la información.

Nombre: La Lengua

Objetivo: El objetivo de este ejercicio es para desarrollar comunicación e integración de los alumnos.

Organización: En un círculo, sentados.

Explicación y Demostración: Un participante al centro del círculo lanza la pelota a otro y dice una palabra que empieza con la letra M. Quien recibe la pelota, debe decir una palabra que corresponda a la misma letra. Si el que está al centro grita “LENGUA”, todos deben cambiar de asiento. Quien no sepa responder de inmediato, o no cambie de asiento ante la voz de “LENGUA”, debe pasar al centro para continuar el juego y así sucesivamente.

Preguntar si hay dudas: Se les pregunta a los niños ____ ¿Tienen alguna duda para realizar el juego?

Señal de inicio: El sonido del silbato.

Conducción y animación: Se les pone una música para que se animen y el que se equivoque tiene como penitencia cantar un pedacito de una canción y bailar.

Fin del juego: Cuando todos cambien de asiento.

Premio de los jugadores: se le premia con aplausos.

Complementario o variante:

Nombre: Los Pájaros tienen Alas.

Objetivo: motivar a los niños para que realicen la actividad con mejor calidad.

Organización: los alumnos y alumnas se colocan dispersos en el área.

Explicación y Demostración: Cuando el profesor o profesora mencione un animal con alas, todos los alumnos y alumnas deben mover los brazos como si fueran volando. El profesor o profesora moverá los brazos junto con ellos, aún cuando mencione nombres de animales que no tienen alas, para tratar de confundirlos y despertar también su atención. Por ejemplo: Las gallinas tienen alas, los chumpipes tienen alas, los sapos tienen alas, las ranas tienen alas, los lagartos tienen alas. Los alumnos y alumnas que se confundan deben hacer como su mascota favorita.

Preguntar si hay dudas: ¿Tienen alguna dificultad para realizar la actividad?

Señal de inicio: El sonido del silbato.

Conducción y animación: A medida que se va realizando el juego los niños y darse ánimo entre ellos.

Fin del juego: El juego termina cuando todas las personas que participan comprendan bien el ejercicio.

Premio de los jugadores: Se les da un aplauso a todos.

Complementario o variante: Realizar la actividad en un círculo.

Nombre: **Póngale la Cola al Burro.**

Objetivo: lograr ponerle la cola al burro correctamente.

Organización: se forman los niños en dos hileras.

Explicación y Demostración: se explica bien la formación, en una cartulina se dibuja un burro que no tiene cola. En otra cartulina se dibujan varias colas grandes de burro. Se coloca el cartel del burro sin cola a la altura de los alumnos y alumnas. El instructor o instructora decide el orden en que van a pasar los y las participantes. A cada uno que va pasando se le vendan los ojos y trata de colocar la cola al burro.

Preguntar si hay dudas: ¿Tienen alguna dificultad para realizar la actividad?

Señal de inicio: El sonido del silbato.

Conducción y animación: A medida que se va realizando el juego los niños y darse ánimo entre ellos, conjuntamente con el guía que también participa.

Fin del juego: el juego culmina cuando todos los niños le hayan colocado la cola al burro.

Premio de los jugadores: Al alumno o alumna que le coloque la cola al burro en el lugar más correcto, se le premia con aplausos.

Complementario o variante: Estar de espalda y a la señal se voltea y comienza, siempre con los ojos vendados.

Nombre: **Los Ciegositos**

Objetivo: Lograr entre los niños un ambiente agradable y participativo.

Organización: los niños y niñas forman una rueda tomados de la mano, se escogen a dos niños y niñas que se colocan en el centro del círculo. Se utiliza algún material que suene.

Explicación y Demostración: A los dos niños que se encuentran dentro del círculo se les vendan los ojos, uno toca el instrumento y se cambia de lugar, el otro niño guiado por el ruido lo persigue tratando de agarrarlo. Si logra atraparlo, entonces se cambian los participantes o se pasa a otro par de niños para que todos participen.

Preguntar si hay dudas: Se les pregunta a los niños ____ ¿Tienen alguna duda para realizar el juego?

Señal de inicio: El sonido del silbato.

Conducción y animación: los niños que forman el círculo les gritan a los cieguitos atrápalo, atrápalo.

Fin del juego: Termina cuando todos los niños hayan participado.

Premio de los jugadores: se le premia con aplausos.

Complementario o variante. Imitar el sonido de un animal y no un instrumento.

Nombre: El Chivo Perdido

Objetivo. Lograr la participación e integración de todos los niños.

Organización: se hacen dos círculos de niños y niñas, unos encucillados en el suelo y los otros niños y niñas de pie atrás, que serán los chivos.

Explicación y Demostración: Uno de los niños que está de pie no tendrá casa, es el chivo perdido. El maestro o maestra suena el silbato y los chivos corren alrededor de las casas, comenzando por el lado izquierdo o derecho según instrucciones. Al sonar nuevamente el silbato cada chivo busca su casa. El chivo perdido estará listo para colocarse en la primera casa vacía que encuentre. Entonces habrá un nuevo chivo perdido. Todos los alumnos y alumnas gritarán: CHIVO PERDIDO. Se continúa el juego.”

Preguntar si hay dudas: Se les pregunta a los niños ____ ¿Tienen alguna duda para realizar el juego?

Señal de inicio: Cuando suene el silbato.

Conducción y animación: El profesor conjuntamente con los alumnos corren, hacen bullas, ríen mediante el juego.

Fin del juego: El juego termina cuando el maestro decida.

Premio de los jugadores: se le premia con aplausos.

Complementario o variante. Se puede cambiar el nombre del juego o en vez de un chivo perdido que sean dos.

Nombre. Recogiendo el Pañuelo

Objetivo. el niño que lleva el pañuelo debe tratar de tocar al otro de forma amigable y amena.

Organización: los alumnos y alumnas forman un círculo tomados de las manos. Se escoge a una persona para comenzar el juego.

Explicación y Demostración: Este niño o niña, con un pañuelo en la mano corre alrededor del círculo, dejando caer detrás de cualquier jugador. El jugador (a quien se le dejó caer el pañuelo) debe recogerlo y perseguir a la persona que dejó caer el pañuelo.

Corren ambos alrededores del círculo, la persona perseguidora debe tocar al compañero o compañera antes de que llegue al lugar vacío. Si lo hace la persona tocada debe continuar con el juego. Si llega al lugar vacío sin ser tocado, se debe continuar el juego.

Preguntar si hay dudas: Se les pregunta a los niños ____ ¿Tienen alguna duda para realizar el juego?

Señal de inicio: El sonido del silbato.

Conducción y animación: los niños que se encuentran en el círculo van cantando una canción infantil.

Fin del juego: cuando todos hayan llevado el pañuelo.

Premio de los jugadores: se le premia con aplausos.

Complementario o variante. Realizar el juego, al Zonzón de la Carabela.

2.1.5 Métodos matemáticos y estadísticos

El procesamiento de los datos se realizó mediante el programa IBM SPSS Statistics versión 19 para Windows. Se utilizó el Test de McNemar para comparar el cambio en la distribución de proporciones entre dos mediciones de las variables cualitativas dicotómicas y determinar que la diferencia no se deba al azar (que la diferencia sea estadísticamente significativa). Se utilizó un nivel de significación del 5% para la prueba empleada.

2.2 Resultados y Discusión

Tabla 1: Alumnos según edad y sexo.

Edades (años)	Masculino		Femenino		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
5						
6	4	40	4	40	8	80
7			2	20	2	20
Total	4	40	6	60	10	100

* Nota: El porcentaje es calculado en base al total de alumnos (10).

La edad más frecuente se concentró en el grupo de 6 años con 8 alumnos para un 80 % del total de los casos. Hubo 2 alumnos de 7 años que representó el 20 % del total de la muestra. En cuanto al sexo predominó el femenino con 6 alumnos (60 %) discretamente superior al masculino con 4 alumnos (40 %).

Tabla 2: Comportamiento de la *comunicación* en los alumnos.

Después							
Comunicación		Inadecuada		Adecuada		Total	
		No	%	No	%	No	%
	Inadecuada	1	10	7	70	8	80
Antes	Adecuada			2	20	2	20
	Total	1	10	9	90	10	100

* Nota: El porcentaje es calculado en base al total de alumnos (10).

Fuente: Test de McNemar (ver Anexo 4).

En la tabla 2 se presenta el comportamiento de la comunicación en los alumnos durante la investigación; antes de aplicar las técnicas participativas 8 alumnos mostraban una comunicación inadecuada y 2 una comunicación adecuada. Después de los procedimientos los resultados obtenidos fueron los siguientes: 1 alumno mantuvo una comunicación inadecuada representando un 10 % del total, 7 alumnos

cambiaron su comunicación de inadecuada a adecuada para un 70 % del total y 2 alumnos mantuvieron una comunicación adecuada representando un 20 % del total de la muestra.

Tabla 3: Comportamiento de la *motivación* en los alumnos.

Después							
Motivación		Inadecuada		Adecuada		Total	
		No	%	No	%	No	%
	No	1	10	6	60	7	70
Antes	Si			3	30	3	30
	Total	1	10	9	90	10	100

* Nota: El porcentaje es calculado en base al total de alumnos (10).

Fuente: Test de McNemar (ver Anexo 5).

En la tabla 3 se presenta el comportamiento de la motivación en los alumnos durante la investigación; antes de aplicar las técnicas participativas 7 alumnos no estaban motivados y 3 si estaban motivados. Después de los procedimientos los resultados obtenidos fueron los siguientes: 1 alumno mantuvo su comportamiento o sea no estuvo motivado representando un 10 % del total, 6 alumnos cambiaron su comportamiento de no estar motivados a estar motivados para un 60 % del total y 3 alumnos siempre estuvieron motivados representando un 30 % del total de la muestra.

Tabla 4: Comportamiento de la *agresividad* en los alumnos.

Después							
Agresividad		Inadecuada		Adecuada		Total	
		No	%	No	%	No	%
	Si	2	20	6	60	8	80
Antes	No			2	20	2	20

	Total	2	20	8	80	10	100
--	--------------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	------------

* Nota: El porcentaje es calculado en base al total de alumnos (10).

Fuente: Test de McNemar (ver Anexo 6).

En la tabla 4 se presenta el comportamiento de la agresividad en los alumnos durante la investigación; antes de aplicar las técnicas participativas 8 alumnos manifestaban conductas agresivas y 2 no eran agresivos. Después de los procedimientos los resultados obtenidos fueron los siguientes: 2 alumnos mantuvieron su comportamiento o sea siguieron mostrando conductas agresivas para un 20 % del total, 6 alumnos cambiaron su comportamiento de ser agresivos a no serlo para un 60 % del total y 2 alumnos siempre mantuvieron una conducta no agresiva representando un 20 % del total de la muestra.

Conclusiones

La sistematización de las concepciones teóricas del problema investigado permitió la fundamentación de las técnicas participativas diseñadas para favorecer las relaciones interpersonales en escolares de primer grado de la escuela primaria Angel Bello Vega.

En el diagnóstico se evidenció un inadecuado desarrollo de las relaciones interpersonales de los escolares, lo cual se hace evidente al apreciar una fuerte tendencia en estos, a actuar sin que intervenga la reflexión para la toma de decisiones en la acción.

Las técnicas participativas diseñadas con el objetivo de favorecer las relaciones interpersonales en los escolares poseen un carácter sistémico, motivante y pedagógico.

La utilización de las técnicas ha contribuido favorablemente a cambiar los modos de actuación de los escolares en el contexto de las clases de Educación Física, lográndose desarrollar adecuadamente las relaciones interpersonales.

Recomendaciones

Como resultado del proceso de investigación han surgido ideas que serían recomendables tener en cuenta para su futuro perfeccionamiento, a continuación, se enuncian cada una de ellas.

- Continuar profundizando en los elementos teóricos de las relaciones interpersonales en los escolares de primer grado.
- Aplicar en todos los grupos de primer grado el sistema de actividades diseñadas para favorecer adecuadas relaciones interpersonales en los escolares.
- Profundizar en la temática de las relaciones interpersonales, con énfasis en las técnicas participativas y sus niveles de desarrollo, al considerar su importancia para el desarrollo y formación de los estudiantes.
- La propuesta puede ser socializada en otras asignaturas a partir de su contextualización y la estructura metodológica que poseen las mismas.
- Usar este trabajo como material de estudio, utilizar estos resultados como herramientas a tener en cuenta por las bibliotecas universitarias para enriquecer las estrategias curriculares del plan de estudio y su relación con las relaciones interpersonales, mediante la orientación educativa.

Bibliografía

- Agallo Barrios, A. G. (2000). *Dinámica de Grupos. Más de 100 juegos para practicar en clase* (Segunda ed.). Guatemala.
- Alarcón Guaman, A. M., & Figueroa Dumes, P. N. (2013). *Técnicas activas y participativas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la escuela Antonio José de Sucre*. Proyecto de Grado, Universidad Estatal de Milagro, Milagro. Ecuador.
- Andueza Azcona, J. (2015). *Educación las Relaciones Interpersonales a través de la Educación Física en Primaria*. Tesis Doctoral, Universidad de Lleida, España.
- Baena Extremera, A. (2010). *Análisis del concepto de Educación Física Escolar en Primaria y Secundaria*. Granada.
- Bolado del Vando, J. (2018). *La motivación como elemento fundamental para llevar el alumnado de Educación Primaria a la adquisición de Hábitos Saludables en Educación Física*. Universidad de Sevilla, España.
- Cagigal, J. (1968). La educación física¿ciencia? *Citius Altius Fortius*, 5-26.
- Da Conceição Neto, I. N. (2016). *Las relaciones interpersonales en los escolares de Segundo Grado*. Trabajo de Diploma, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. Cuba.
- Domínguez García, I. (2012). *El Proceso de Comunicación*. La Habana. Cuba.
- Dugas , E., & During, B. (2006). *La inteligencia motriz en la escuela*. Obtenido de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jpr136>
- Hernández Prieto, A. F. (2015). *Propuesta pedagógica para disminuir los niveles de agresividad de los estudiantes de primero y segundo de primaria de la Institución Educativa Nidia Quintero de Turbay*. Trabajo de Grado para optar por el Título de: Licenciado en Educación Básica con énfasis en la Educación Física, Recreación y Deportes, Universidad Libre, Bogotá. Colombia.
- Lagardera, F. (2002). *Desarrollo sostenible en el Deporte, el Turismo y la Educación Física*. Lleida. España.
- López Fuentes, I. (2012). *Estudio del Desarrollo de la expresión oral de un grupo de alumnos de Segundo Grado de la Educación Primaria*. Tesis de Maestría, Universidad Central" Marta Abreu" de Las Villas, Santa Clara. Cuba.

- Magaña López, U. J. (2012). *Factores que propician la conducta agresiva en niños*. Tesis en opción al Título de: Licenciada en Educación, Ciudad del Carmen. Campeche. Mexico.
- Marsellach Umbert, G. (2001). *Agresividad Infantil*. Monografía.
- Naranjo Pereira, M. (2009). *Motivación: Perspectivas Teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el Ámbito Educativo*.
- Parlebás, P. (1997). Problemas teóricos y crisis actual en la E. F. *Revista Digital Educación Física y Deportes*, 7.
- Pesillo, Y. A. (2014). *La práctica del deporte como herramienta para la disminución de comportamientos agresivos en niños en edad escolar*. Monografía presentada para optar por el Título de: Profesional en Ciencias del Deporte, Universidad del Valle, Santiago de Cali. Colombia.
- Sáenz López, B. (1997). *La educación física y su didáctica*. Cádiz.
- Sánchez Serafín, M. P. (2012). *Las Relaciones Interpersonales y su Importancia en la Regulación Emocional*. Proyecto de Innovación para obtener el Título de: Licenciado en Educación, Universidad Pedagógica Nacional, México D. F.
- Santos García, D. V. (2012). *Fundamentos de la Comunicación*. México.
- Santrock, J. (2002). *Psicología de la Educación*. México.
- Sotelo Lopez, J. V. (2013). *Técnicas Participativas dinámicas en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Inglés de los estudiantes del Quinto Año, especialidad Sociales del Colegio Nacional "ATAHUALPA" de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura*. Trabajo de Grado, Universidad Técnica del Norte, Ibarra. Ecuador.
- Takacs Cordero, A. (2017). *Las técnicas participativas y su relación con el aprendizaje*. Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Educación " Enrique Guzmán y Valle", Lima. Perú.
- Toledo Morales, P. (2015). *El Ambiente de Clase y las Relaciones Interpresonales*. Universidad de Sevilla, España.
- Trujillo Tardío, O. (2001). *Programa y Orientaciones Metodológicas. Educación Primaria.Primer Ciclo. Educación Física*. La Habana. Cuba.

Universidad del País Vasco. (2002). *Relaciones Interpersonales. Generalidades*.
Bilbao.España.

Villaseñor Salcedo, R. (2016). *La Importancia de las Relaciones Interpersonales en el
niño preescolar*. Proyecto de Innovación, versión acción docente para obtener
el Título de: Licenciada en Educación Preescolar, Universidad Pedagógica
Nacional, Michoacán. México.

Anexos

Anexo 1: Observación a diferentes actividades del proceso formativo

Objetivo: Verificar la existencia de manifestaciones inadecuadas en las relaciones interpersonales en los niños y niñas de primer grado.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Se tendrá en cuenta los siguientes indicadores:

1. Relaciones emocionales que se establecen entre los niños y las niñas en las actividades desarrolladas.
2. Grado de adaptabilidad a las actividades desarrolladas en el grupo.
3. Tolerancia en el trabajo en grupo.
4. Calidad de la comunicación entre los escolares.
5. Grado de participación en cada actividad.

Anexo 2: Entrevista a alumnos

**Entrevista para conocer el estado de las relaciones interpersonales en los
alumnos de primer grado en las clases de Educación Física.**

Edad: ____

Sexo: ____

¿Te gustan las clases de Educación Física? ____ Si ____ No. ¿Por qué?

¿Qué juego te gusta más? _____

¿Es importante hacer ejercicio? ____ Si ____ No. ¿Por qué?

¿Te gusta intercambiar, hablar y comunicarte con tus compañeros de aula?
____ Si ____ No. ¿Por qué? _____

¿Crees que conversar con tus compañeros de aula es importante?
____ Si ____ No. ¿Por qué? _____

¿Las clases de Educación Física te animan a hablar con tus compañeros?
____ Si ____ No. ¿Por qué? _____

¿Cómo te sientes en las clases de Educación Física cuando tienes que competir
con tus compañeros? ____ Bien ____ Mal. ¿Por qué? _____

¿Qué haces tú cuando compites con tus compañeros de aula? _____

Si eres ganador o perdedor. ¿Cómo te comportas en cada uno de esos
momentos?| _____

Resultados de la entrevista

P1: De los 10 alumnos 9 respondieron que le gustan las clases de Educación Física porque son muy bonitas y 1 respondió que no porque se cansaba.

P2: Los 10 alumnos respondieron que le gustan todos los juegos.

P3: De los 10 alumnos 7 respondieron que si es importante hacer ejercicio para ponerse fuertes y 3 alumnos no respondieron.

P4: De los 10 alumnos 6 respondieron que si le gusta intercambiar con sus compañeros porque así se conocen y se llevan bien, 3 respondieron que no le gusta intercambiar con sus amiguitos porque se disgustan y uno no respondió nada.

P5: De los 10 alumnos 6 respondieron que si es importante conversar con sus compañeros porque aprenden más, y 4 respondieron que no es importante conversar con sus compañeros porque no le gusta.

P6: De los 10 alumnos 6 respondieron que las clases de educación física si le animan a hablar con sus compañeros porque para ganar los juegos es importante conversar y 4 no respondieron nada.

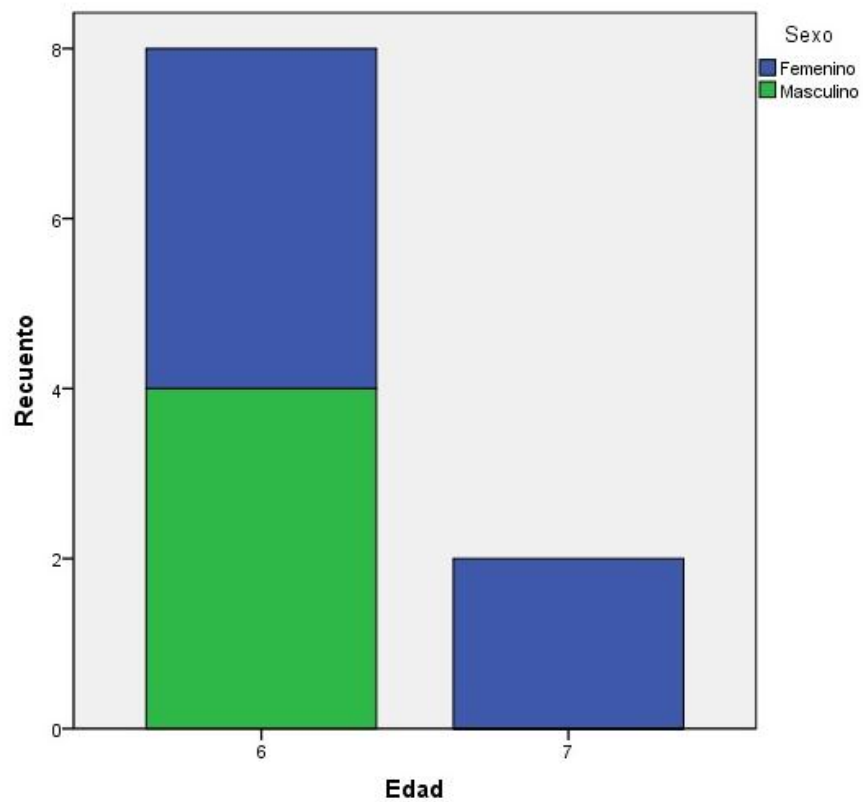
P7: De los 10 alumnos, 5 respondieron que se sienten bien cuando tienen que competir con sus compañeros de aula y 5 respondieron que se sienten mal porque no quieren perder.

P8: De los 10 alumnos, 5 respondieron que le gusta ganarle a sus compañeros, 2 respondieron que le hacen trampa a sus compañeros y 3 respondieron asustan a sus amigos y lo empujan para poder ganar.

P9: Cuando se es ganador: los 10 alumnos respondieron que se sienten contentos y felices pero cuando se es perdedor, 9 respondieron que se molestan y que se ponen tristes y 1 alumno no respondió nada.

Anexo 3: Edad y Sexo de los alumnos

[Conjunto_de_datos0]



Anexo 4: Significación estadística de los resultados. (Variable *Comunicación*).

➔ **Pruebas no paramétricas**

[Conjunto_de_datos0] D:\Tesis-Elianis\resultados\spss\comunicacion.sav

Prueba de McNemar

Tablas de contingencia

ComunicaciónAntes y ComunicaciónDespués

ComunicaciónAntes	ComunicaciónDespués	
	Inadecuada	Adecuada
Inadecuada	1	7
Adecuada	0	2

Estadísticos de contraste^b

	ComunicaciónAntes y ComunicaciónDespués
N	10
Sig. exacta (bilateral)	,016 ^a

a. Se ha usado la distribución binomial.

b. Prueba de McNemar

Anexo 5: Significación estadística de los resultados. (Variable *Motivación*).

➔ **Pruebas no paramétricas**

[Conjunto_de_datos1] D:\Tesis-Elisanis\resultados\spss\motivacion.sav

Prueba de McNemar

Tablas de contingencia

MotivaciónAntes y MotivaciónDespués

MotivaciónAntes	MotivaciónDespués	
	No	Si
No	1	6
Si	0	3

Estadísticos de contraste^b

	Motivación Antes y Motivación Después
N	10
Sig. exacta (bilateral)	,031 ^a

a. Se ha usado la distribución binomial.

b. Prueba de McNemar

Anexo 6: Significación estadística de los resultados. (Variable *Agresividad*).

➔ **Pruebas no paramétricas**

[Conjunto_de_datos0]

Prueba de McNemar

Tablas de contingencia

AgresividadAntes y AgresividadDespués

AgresividadAntes	AgresividadDespués	
	Si	No
Si	2	6
No	0	2

Estadísticos de contraste^b

	Agresividad Antes y Agresividad Después
N	10
Sig. exacta (bilateral)	,031 ^a

a. Se ha usado la distribución binomial.

b. Prueba de McNemar